УТВЕРЖДАЮ

Врио директора МБУДО
«ДМШ им.М.А.Балакирева»

М.Ю. Бурцев

« 18 » апреля 2020года

МП

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Детская музыкальная школа им.М.А.Балакирева»
города Сарова
по дополнительной предпрофессиональной образовательной программе в области музыкального искусства

«Хоровое пение»
(срок обучения 8 лет)

г. Саров
2020 г.

График образовательного процесса

УТВЕРЖДАЮ

Врио директора МБУДО
«ДМШ им.М.А.Балакирева»

М.Ю. Бурцев

« 18 » апреля 2020года

МП

Срок обучения – 8 лет

Дополнительная предпрофессиональная программа
в области музыкального искусства «Хоровое пение»

1. График образовательного процесса

Классы	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июнь				Август			
1								–																–				–	–	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Э	Р	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
2							–																–					–	–	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Э	Р	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
3																												–	–	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Э	Р	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
4																												–	–	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Э	Р	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
5																												–	–	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Э	Р	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
6							–																	–				–	–	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Э	Р	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
7							–																	–				–	–	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Э	Р	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
8																								–				–	–	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Р	Ш	=	=	=	=	=	=	=	–	–	–	–
ИТОГО																																																

2. Сводные данные по бюджету времени в неделях

Аудиторные занятия	Дистанционное обучение	Промежуточная аттестация	Резерв учебного времени	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
25	7	1	1	-	18	52
26	7	1	1	-	17	52
26	7	1	1	-	17	52
26	7	1	1	-	17	52
26	7	1	1	-	17	52
26	7	1	1	-	17	52
26	7	1	1	-	17	52
26	7	1	1	-	17	52
2[illegible]	7	-	1	2	4	40
2[illegible]	56	7	8	2	1[illegible]4	[illegible]
263						

Обозначения:

Аудиторные занятия	Дистанционное обучение	Резерв учебного времени	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация	Каникулы
	Д	Р	Э	Ш	=

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования "Детская музыкальная школа им.М.А.Балакирева" города Сарова

дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства "ХОРОВОЕ ПЕНИЕ"

Срок обучения - 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	максимальная учебная нагрузка	самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			промежуточная аттестация (по полугодиям)		распределение по годам обучения							
		трудоемкость в часах	трудоемкость в часах	групповые занятия	мелкогрупповые занятия	индивидуальные занятия	зачеты, контрольные уроки	экзамены	1-ый класс	2-ой класс	3-ий класс	4-ый класс	5-ый класс	6-ой класс	7-ой класс	8-ой класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	4544,5	2091	2185					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	4035	1976	2059					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	**Музыкальное исполнительство**	2576	1301			1275										
ПО.01.УП.01.	Хор	1283	362			921	2,4,6,8,10,12,15	14	3	3	3	3	4	4	4	4
ПО.01.УП.02.	Фортепиано	1218	889		329		2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,15	14	1	1	1	1	1	1	2	2
ПО.01.УП.03.	Основы дирижирования	75	50			25	14,15,16								0,5	0,5
ПО.02.	**Теория и история музыки**	1333	675	658												
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	839,5	461		378,5		2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,13,14,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02.	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		10,12,14,16					1	1	1	1	1,5
ПО.02.УП.04.																
аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1933					**6**	**6,5**	**6,5**	**6,5**	**7,5**	**7,5**	**8,5/9**	**9,5**
Максимальная нагрузка по двум предметным областям		3909	1976	1933					**10,5**	**12**	**13**	**13,5**	**15,5**	**16,5**	**17/18,5**	**19,5**
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям							45	3								
В.00.	**Вариативная часть**	509,5	115	394,5												
В.01.УП.01.	Сольное пение	65,5	0			65,5	2,4		0,5	0,5	0,5	0,5				
В.01.УП.02.	Доп. инструм./сольное пение	312	115			197	2,4,6,8, 10,12		1	1	1	1	1	1		
В.01.УП.03.	Предмет по выбору	198	66			132							1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2327,5					**7,5**	**8**	**8**	**8**	**9,5**	**9,5**	**9/9,5**	**10,5**
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		**4418,5**	**2091**	**2327,5**					**12**	**13,5**	**14,5**	**15**	**18,5**	**20**	**18,5/20**	**19,5**
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							54	3								
К.03.00.	**Консультации**	**126**		**126**					**Годовая нагрузка в часах**							
К.03.01.	Сводный хор			102					4	14	14	14	14	14	14	14
К.03.02.	Сольфеджио				12							2		4	2	4
К.03.03.	Фортепиано					10							2	2	2	4
К.03.04.	Основы дирижирования					2										2

А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Хоровое пение	0,5														
ИА.04.02.03.	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03.	Фортепиано	1														
Резерв учебного времени		**8**														

Примечания:

1. Учебный план по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Хоровое пение» 8 летний срок обучения (далее ОП) составлен в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение» и сроку обучения по этой программе (далее ФГТ).
2. Объем максимальной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов в неделю.
3. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению образовательного учреждения (далее ОУ). Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.
4. При реализации данной ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
5. Учебный предмет «Хор» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2–5-х классов, хор из обучающихся 6-8-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
6. В случае если по учебному предмету «Хор» промежуточная аттестация проходит в форме академических концертов, их можно приравнивать к зачетам или контрольным урокам.
7. В качестве дополнительного инструмента предлагаются духовые инструменты (блокфлейта, флейта, кларнет, саксофон, труба), баян, аккордеон, гитара, синтезатор или другие инструменты по усмотрению образовательного учреждения).
8. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и других ОП в области музыкального искусства.
9. При реализации данной ОП необходимо планировать работу концертмейстеров с учетом сложившихся традиций и методической целесообразности:
    - По учебному предмету «Хор» и консультациям по данному учебному предмету не менее 80% процентов аудиторного учебного времени;
    - По учебному предмету «Основы дирижирования» 100 % процентов аудиторного учебного времени;
    - По учебному предмету «Ансамбль» до 100% аудиторного учебного времени;
    - По учебному предмету «Постановка голоса» до 100% аудиторного учебного времени.
10. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки

обучающихся планируется следующим образом: «Хор» - 1-5 классы – по 1 часу в неделю, 6-8 классы – по 2 часа в неделю»; «Фортепиано» - 1 класс – 2 часа в неделю, 2-4 классы – по 3 часа в неделю, 5-8 классы – по 4 часа в неделю; «Основы дирижирования» - 1 час в неделю; «Ансамбль» (вокальный или инструментальный) – 5-7 классы – по 0,5 часа в неделю; «Дополнительный инструмент» – 1-5 классы – по 0,5 часа в неделю, 6 класс – 1 час в неделю; «Сольфеджио» – 1-2 классы – по 1 часу в неделю, 3-8 классы – по 2 часа в неделю; «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.

11. В целях обеспечения мер по снижению риска распространения коронавирусной инфекции и в соответствии с частью 2 статьи 16 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598; 2013, N 19, ст. 2326; N 23, ст. 2878; N 30, ст. 4036; N 48, ст. 6165); подпунктом 5.2.5 Положения о Министерстве образования и науки Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 3 июня 2013 г. N 466 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2013, N 23, ст. 2923; N 33, ст. 4386; N 37, ст. 4702); Указа Губернатора Нижегородской области от 13.03.2020 27 «О введении режима повышенной готовности»; Приказа директора «ДМШ им. М.А.Балакирева» от 27.03.2020 г. – образовательный процесс в МБУДО «Детская музыкальна школа им. М.А.Балакирева» города Сарова с 06.04.2020 г. и до особого распоряжения осуществляется с помощью дистанционной формы обучения.