

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская музыкальная школа им.М.А.Балакирева» города Сарова**

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета
Протокол №6

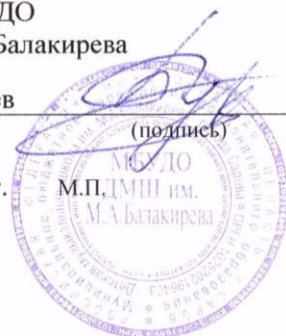
от «30» мая 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО
ДМШ им.М.А.Балакирева

М.Ю. Бурцев

(ф.и.о.)

«30» мая 2025 г.



**Отчёт по итогам деятельности
Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Детская музыкальная школа им.М.А.Балакирева»
города Сарова
за 2024-2025 учебный год**

607190 Нижегородская область г. Саров
МБУДО ДМШ им.М.А.Балакирева
ул. Академика Харитона, 17
тел. (83130) 98188
факс (83130) 98190
e-mail: sarov.muz.shkola@mail.ru

СОДЕРЖАНИЕ

1. СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ.....	3
1.1 ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СТРУКТУРА УПРАВЛЯЮЩЕЙ СИСТЕМЫ МБУДО ДМШ ИМ. М.А. БАЛАКИРЕВА.....	4
1.2 СТРУКТУРНО-ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ МОДЕЛЬ МБУДО ДМШ ИМ. М.А. БАЛАКИРЕВА.....	5
2. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.....	6
3. УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА.....	8
3.1 КОНТИНГЕНТ УЧАЩИХСЯ МБУДО ДМШ ИМ. М.А. БАЛАКИРЕВА НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД.....	9
3.2 СОСТАВ БЮДЖЕТНОГО ОТДЕЛЕНИЯ.....	10
4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	15
4.1 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ ПО ВИДАМ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА.....	15
4.2 КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ	16
4.3 УСПЕВАЕМОСТЬ.....	19
4.4 ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА И ПОДДЕРЖКА ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ.....	20
5. ВНЕШНЯЯ ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА	24
5.1 УЧАСТИЕ УЧАЩИХСЯ В КОНКУРСАХ.....	24
5.2 МОНИТОРИНГ УЧАСТИЯ В КОНКУРСАХ УЧАЩИХСЯ ДМШ ИМ. М.А. БАЛАКИРЕВА ЗА ПЯТЬ ЛЕТ.....	26
5.3 УЧАСТИЕ УЧАЩИХСЯ В ТВОРЧЕСКИХ МЕРОПРИЯТИЯХ В 2023-2024 УЧЕБНОМ ГОДУ.....	27
5.4 МОНИТОРИНГ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ УЧАСТИЯ УЧАЩИХСЯ В КОНКУРСАХ ПО ОТДЕЛАМ В 2023-2024 УЧЕБНОМ ГОДУ.....	35
5.5 УЧАСТИЕ УЧАЩИХСЯ В КОНКУРСАХ В 2022-2023 УЧЕБНОМ ГОДУ.....	36
5.6 УЧАСТИЕ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ В ИСПОЛНИТЕЛЬСКИХ КОНКУРСАХ И ФЕСТИВАЛЯХ В 2023-2024 УЧЕБНОМ ГОДУ.....	50
6. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА.....	52
7. СОЦИАЛЬНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.....	61
7.1 СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.....	70
8. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ.....	70
9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.....	72
9.1 СООТВЕТСТВИЕ ПРАВИЛАМ ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ И САНИТАРНЫМ НОРМАМ.....	72

9.2 ДИНАМИКА РАЗВИТИЯ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ.....	72
9.3 МЕРОПРИЯТИЯ ПО ПРОГРАММАМ.....	74
9.4 СОХРАННОСТЬ БИБЛИОТЕЧНОГО ФОНДА (ДАННЫЕ НА 31.05.2023 Г.) ...	75
9.5 МЕРОПРИЯТИЯ ПО ОХРАНЕ ТРУДА.....	75
10. НАИБОЛЕЕ ЗНАЧИМЫЕ СОБЫТИЯ 2022-2023 УЧЕБНОГО ГОДА.....	76
11. СИЛЬНЫЕ СТОРОНЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЯ.....	77
11.1 В УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ.....	77
11.2 В МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ.....	77
11.3 В СОЦИАЛЬНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ РАБОТЕ.....	77
12. ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ. ПУТИ РЕШЕНИЯ.	78

1. СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ

В соответствии с Уставом, нормативными правовыми актами, действующими на территории Российской Федерации, Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа им. М.А. Балакирева» города Сарова (далее – Школа) самостоятельно в формировании своей структуры. Управление осуществляется в соответствии с действующим законодательством, Уставом.

Формами самоуправления Школы являются педагогический совет, общее собрание работников и другие формы. Порядок формирования органов самоуправления, их компетенция и порядок организации деятельности определяются соответствующими положениями, принимаемыми Школой и утверждаемые директором.

В Школе функционируют методические объединения (МО): преподавателей фортепианного отдела, оркестрового отдела (группы «струнно-смычковых инструментов» и «духовых инструментов»), народного отдела (группы «народно-клавишных инструментов», «домра, балалайка» и «гитара»), преподавателей теоретических дисциплин и общего курса фортепиано, вокально-хоровых дисциплин и саровской хоровой капеллы мальчиков с эстрадно-духовой специализацией (СКаМЭД), преподавателей внебюджетного отделения (ОРЭР и спецкурс). Таким образом, это объединения преподавателей, работающих в одной предметной области, с целью совершенствования методического и профессионального мастерства педагогических работников, организации взаимопомощи для обеспечения современных требований к обучению и воспитанию учащихся, стимулирования творческой инициативы, разработки современных требований к обучению и воспитанию детей. Методические объединения создаются и ликвидируются на основании приказа директора Школы. Заведующий методическим объединением подчиняется директору Школы, заместителю директора по учебной работе.

Преподавательский состав формируется в соответствии со штатным расписанием.

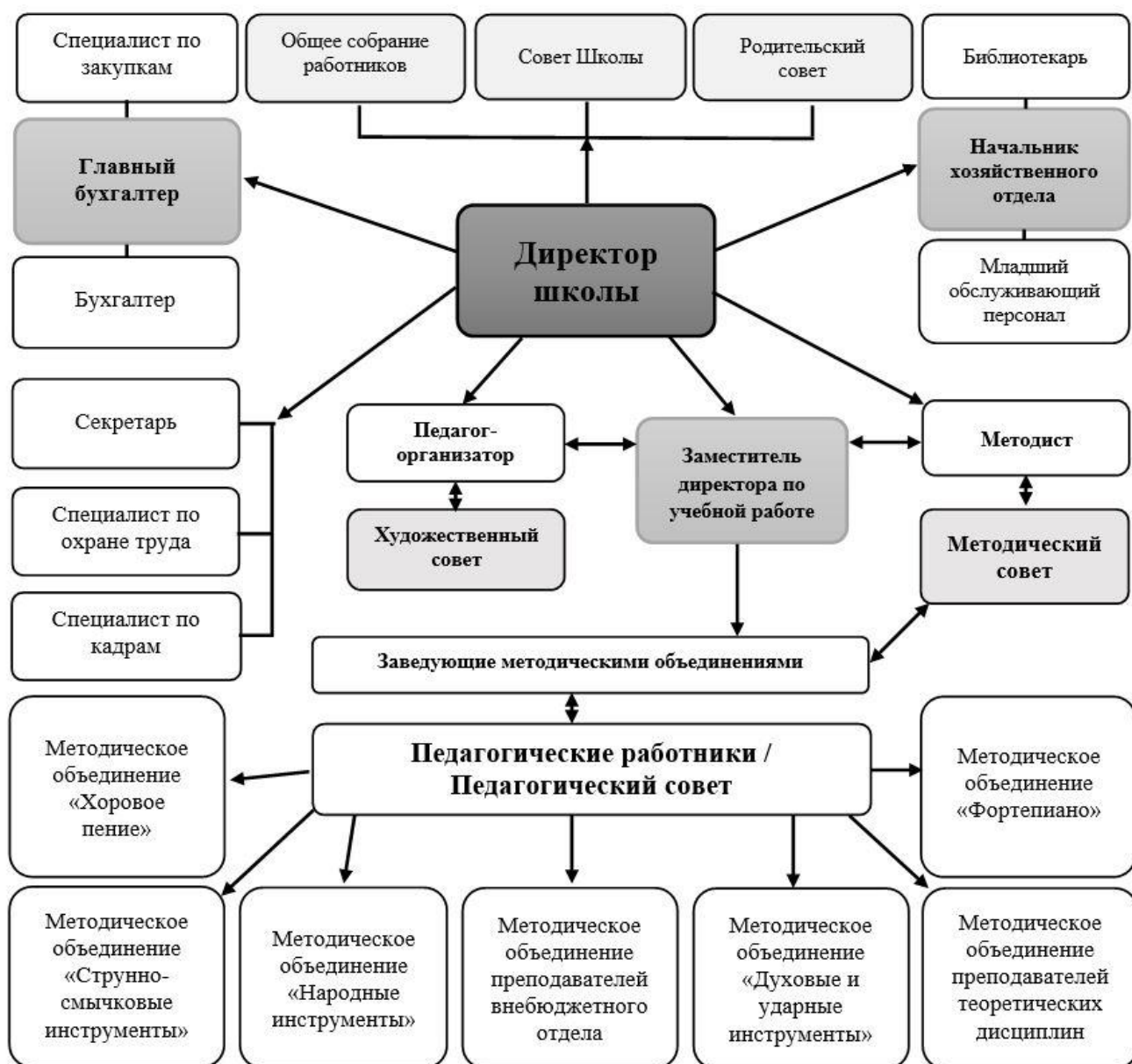
Школа работает по согласованному и утвержденному плану работы на учебный год. Все мероприятия (педагогические советы, заседания методического совета, отделов, совещания) проводятся в соответствии с утвержденным в Школе годовым Планом работы.

Выводы и рекомендации:

В целом структура МБУДО ДМШ им. М.А. Балакирева и система управления достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций Школы в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации. Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ.

Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех структурных подразделений Школы и позволяет успешно вести образовательную деятельность в области художественного образования.

1.1. ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СТРУКТУРА УПРАВЛЯЮЩЕЙ СИСТЕМЫ МБУДО ДМШ ИМ.М.А.БАЛАКИРЕВА



1.2 СТРУКТУРНО-ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ МОДЕЛЬ МБУДО ДМШ ИМ.М.А.БАЛАКИРЕВА



2. КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ (на 31.05.2025 г.)

Общая численность педагогических работников составляет 61 человека, их них:

- штатные сотрудники – 58 человек;
- внешние совместители – 3 человека.

• Возрастной состав педагогических работников

Учебный год	Кол-во человек	до 25 лет	до 30 лет	до 35 лет	до 40 лет	до 50 лет	до 60 лет	до 70 лет	70 лет и более
2021-2022	59	5 (8%)	5 (8%)	5 (8%)	4 (7%)	10 (17%)	10 (17%)	13 (22%)	7 (12%)
2022-2023	61	6 (10%)	5 (8%)	6 (10%)	4 (7%)	10 (16%)	10 (16%)	12 (20%)	8 (13%)
2023-2024	61	8 (13%)	4 (7%)	6 (10%)	6 (10%)	8 (12%)	11 (18%)	9 (15%)	9 (15%)
2024-2025	62	9 (16%)	4 (6%)	7 (11%)	6 (10%)	9 (14%)	9 (14%)	10 (16%)	8 (13%)

• Уровень образования педагогических кадров

Уч. год	Всего пед. работников в т.ч. совм.	С высшим образованием		Со средним специальным образованием	
		Кол-во	%	Кол-во	%
2022-2023	61	43	70,5	18	29,5
2023-2024	63	43	68,3	20	31,7
2024-2025	61	42	68,8	19	31,2

• Педагогический стаж преподавателей

Стаж	2022-2023		2023-2024		2024-2025	
	кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%
До 5 лет	9	14,7	13	20,7	14	23,0
От 5 до 10 лет	6	9,8	7	11,1	3	5,0
От 10 до 15 лет	2	3,3	4	6,3	5	8,2
От 15 до 25 лет	10	16,4	8	12,7	9	14,7
От 25 до 30 лет	7	11,5	6	9,5	10	16,3
Свыше 30 лет	27	44,3	25	39,7	20	32,8

• Квалификационные категории педагогических работников

В настоящее время 58,7 % педагогических работников имеют высшую и первую квалификационные категории по основной должности согласно тарификации.

Уч. год	Без категории		Первая категория		Высшая категория	
	Кол.	%	Кол.	%	Кол.	%
2022-2023	22	36,1	6	9,8	33	54,1
2023-2024	26	41,3	8	12,7	29	46
2024-2025	20	32,7	9	13,7	32	54,4

Помимо данных, приведенных в таблице, 1 человек имеют высшую квалификационную категорию 1 человек – первую категорию по совмещенной должности:

✓ по должности «Концертмейстер»:

1. Кожевникова И.Н.- высшая квалификационная категория
2. Сиволапова А.С. – первая квалификационная категория

Выводы и рекомендации:

Сильные стороны:

Учреждение располагает высококвалифицированным кадровым составом, позволяющим на высоком уровне осуществлять образовательную деятельность по дополнительным предпрофессиональным образовательным программам. Эффективная работа администрации школы по привлечению молодых специалистов постепенно снимает острую проблему по нехватке кадров. Доля возрастного состава от общего числа педагогов уменьшается, доля молодых специалистов – увеличивается.

Слабые стороны: несмотря на пополнение кадров, необходимы педагоги по таким специальностям, как: «Скрипка», «Гитара», «Баян», «Фортепиано». Для этого - продолжить работу по привлечению молодых специалистов, путём сотрудничества с музыкальными учреждениями среднего и высшего образования.

В учреждение имеется очень высокий процент педагогов, не имеющих квалификационной категории. В школе имеются все условия для организации методического обеспечения по аттестации педагогических кадров.

3. УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

МБУДО ДМШ им. М.А. Балакирева осуществляет учебный процесс в соответствии с образовательными программами, адаптируемыми и утверждаемыми Школой самостоятельно на основе ФГТ, типовых программ.

Организация учебного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется: учебными планами, годовым календарным учебным графиком, утверждаемыми Школой самостоятельно; расписанием занятий. Предельная недельная учебная нагрузка на одного учащегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями учащихся, нормами СанПиН.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в Школе является урок (групповой, мелкогрупповой и индивидуальный). Продолжительность одного урока составляет 40 минут (1 час по теоретическим и хоровым дисциплинам) в соответствии с учебным планом и нормами СанПиН. На внебюджетном отделении продолжительность группового урока составляет от 30 до 35 минут с учетом возраста обучающихся.

Используются следующие формы промежуточной аттестации: экзамен, академический концерт, контрольный урок, зачет и др.

Успеваемость учащихся оценивается по пятибалльной системе (включающей плюс и минус) и зачетной системам. Четвертные и итоговые оценки выставляются преподавателем по результатам текущей успеваемости с учетом выступлений учащихся на академических зачетах, концертах, конкурсах. Перевод учащихся в следующий класс производится при условии освоения образовательной программы и успешного прохождения промежуточной аттестации приказом директора школы на основании решения педагогического совета.

Учебный план является основным документом, отвечающим всем требованиям для выполнения образовательных программ, адаптированных к организации образовательного процесса. В учебных планах определяется максимальный объём учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям.

Учебные планы ОП художественно-эстетической направленности состоят из двух частей – инвариантной и вариативной. Инвариантная часть учебного плана – основа обучения в Школе. Вариативный метод в учебных планах образовательных программ художественно-эстетической направленности воплощается на уровне предмета по выбору. Все они различны по содержанию и способствуют дифференцированному обучению и индивидуальному подходу.

Учебные планы по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства состоят из обязательной и вариативной частей. Вариативная часть разрабатывается Школой самостоятельно в соответствии с федеративными государственными требованиями.

Коррекция учебного плана за счет введения в вариативный компонент предметов по выбору вызвана следующими факторами:

- повышение уровня качества образования;
- приоритетными направлениями в образовательной политике;
- удовлетворение образовательных потребностей учащихся;
- повышение качества знаний, умений и навыков обучающихся в различных областях образования;
- создание каждому учащемуся условий для самоопределения, саморазвития и самореализации.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе аудиторной работы и внеурочных мероприятий. Для ведения образовательного процесса установлены следующие формы проведения занятий:

- индивидуальные, мелкогрупповые и групповые занятия с преподавателем;
- самостоятельная (домашняя работа) учащегося;
- контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (контрольные уроки, зачеты, экзамены, академические концерты);
- культурно-просветительские мероприятия (лекции, беседы, концерты и фестивали и т.д.);
- внеурочные классные мероприятия (посещение с преподавателем концертов, выставочных залов, театров, музеев и т.д., классные собрания, концерты, творческие встречи и т.д.).

3.1. КОНТИНГЕНТ УЧАЩИХСЯ МБУДО ДМШ ИМ. М.А.БАЛАКИРЕВА 2024-2025

Контингент учащихся бюджетного отделения с 01.09.2023 г. составляет 530 человека. Из них:

- **530** человек занимается по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства (ДПОП). Срок освоения 8 (9) и 5 (6) лет.
- на внебюджетном отделении занимаются – **66** чел.

3.2 СОСТАВ БЮДЖЕТНОГО ОТДЕЛЕНИЯ

Год обучения	Ф-но	Хоровое пение	СХКМ	Скрипка	Виолончель	Флейта	Кларнет	Валторна	Саксофон	Труба	Баян	Аккордеон	Домра	Балалайка	Гитара	Итого
1ДП	26	9	4	6	1	2	2	---	2	1	3	14	6	1	35	112
2ДП	20	5	4	3	1	8	2	2	4	2	5	8	3	1	12	80
3ДП	15	5	3	9	3	5	1	1	2	4	1	3	2	1	15	70
4ДП	14	3	---	4	1	4	---	---	6	1	3	3	1	---	7	47
5ДП	25	5	3	5	---	3	---	---	3	1	---	6	4	1	4	60
6ДП	15	9	4	3	1	3	---	---	1	---	5	6	---	1	7	55
7ДП	6	10	10	2	---	5	---	---	1	1	3	3	4	1	5	51
8ДП	13	10	7	2	1	2	---	---	---	---	---	3	5	1	9	53
9ДП	---	---	---	---	1	1	---	---	---	---	---	---	---	---	---	2
Итого	Итого	134	56	35	34	9	33	5	3	19	10	20	46	25	7	94
Отделы	Фортепианный	Хоровой		Струнно-смычковых инструментов		Духовых и ударных инструментов					Народных инструментов					530
Всего:	134	91		43		70					192					

Используемые сокращения:

ДП – дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства

Мониторинг структуры контингента отделов

Отделы	Специализация	Контингент (чел.)			
		2021-2022	2022-2023	2023-2024	2024-2025
Фортепиано	Фортепиано	154	138	134	134
	Синтезатор	0	0	0	0
Хорового пения	Сольное пение	0	0	0	0
	Хоровое пение	51	45	52	56
	СКАМЭД	55	39	39	35
Струнно-смычковых инструментов	Скрипка	36	34	31	34
	Виолончель	17	13	12	9
Духовых и ударных инструментов	Флейта	40	33	32	33
	Саксофон	21	20	22	19
	Кларнет	3	6	5	5
	Валторна	1	2	2	3
	Труба	9	13	9	10
Народных инструментов	Гитара	87	89	94	94
	Домра	30	25	19	25
	Балалайка	И	7	8	7
	Баян	22	20	21	20
	Аккордеон	53	46	50	46

Мониторинг приёма учащихся

Отделы	Специализация	Принято (чел.)				Прием учащихся на 2025-2026 (план)
		2021-2022	2022-2023	2023-2024	2024-2025	
Фортепиано	Фортепиано	16	20	24	26	19
Хоровое пение	Хоровое пение	8	3	6	9	19
	СКАМЭД	4	5	7	4	10
Струнно-смычковых инструментов	Скрипка	3	10	4	6	9
	Виолончель	1	2	2	1	3
Духовых и ударных инструментов	Флейта	5	2	4	2	6
	Саксофон	3	3	5	2	3

	Кларнет	2	2	0	2	2
	Валторна	1	0	0	0	0
	Труба	1	4	1	1	2
Народных инструментов	Гитара	15	30	27	35	20
	Домра	3	6	2	6	1
	Балалайка	1	1	3	1	1
	Баян	5	3	5	3	6
	Аккордеон	12	14	18	14	8

Рейтинг количества учащихся по инструментам

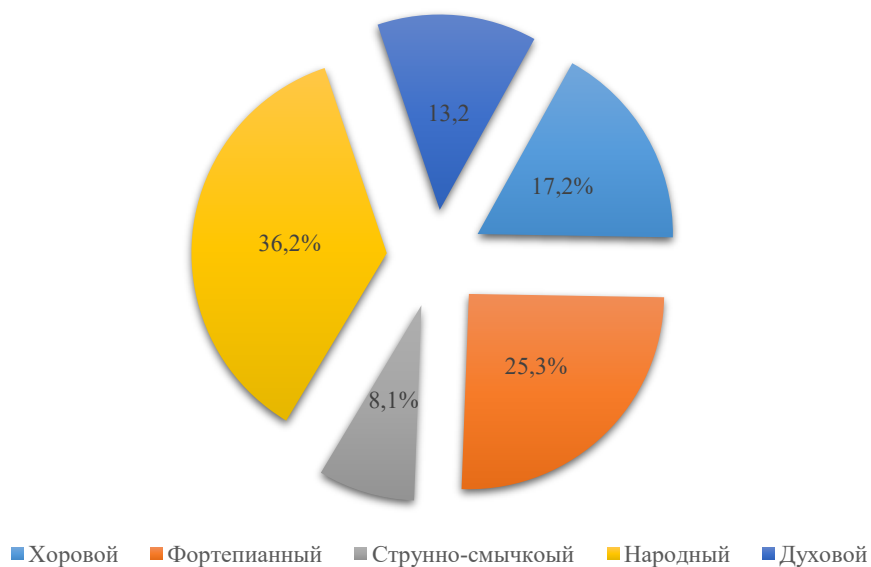
Л»	Инструмент	Доля от общего контингента (%)	Место	Л»	Инструмент	Доля от общего контингента (%)	Место
1	Фортепиано	25,3 %	1	8	Баян	3,8 %	8
2	Гитара	17,7%	2	9	Саксофон	3,6 %	9
3	Хоровое пение	17,2%	3	10	Труба	1,9%	10
4	Аккордеон	8,7 %	4	11	Виолончель	1,7%	11
5	Скрипка	6,4 %	5	12	Балалайка	1,3%	12
6	Флейта	6,2 %	6	13	Кларнет	0,9%	13
7	Домра	4,7%	7	14	Валторна	0,6 %	14

Сохранность контингента на бюджетных программах в 2024-2025 учебном году

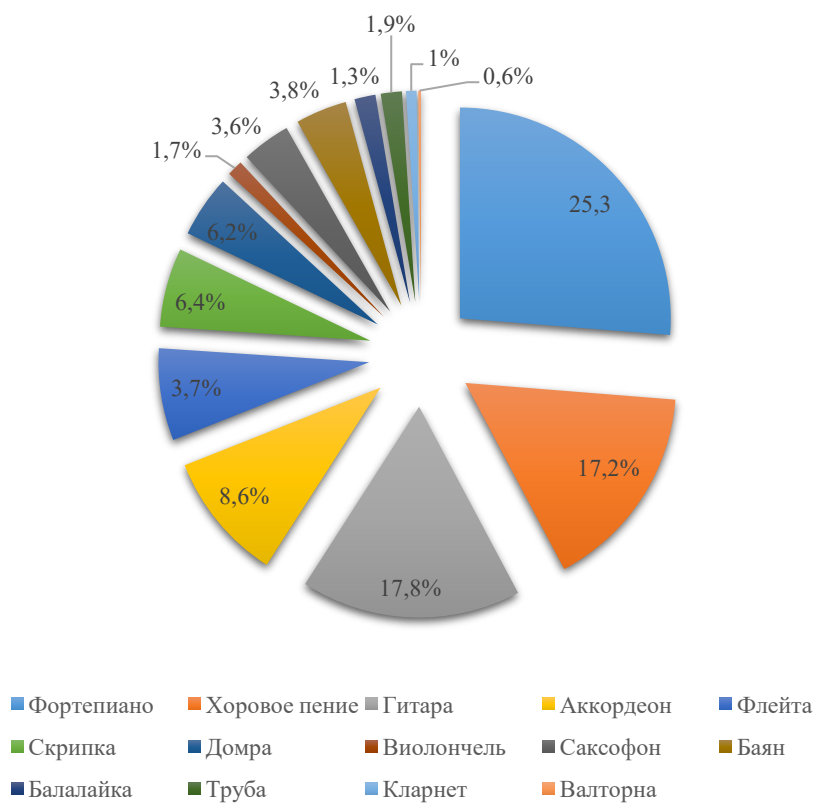
Контингент, чел.	Фактическое количество обучающихся на 31.12	Фактическое количество обучающихся на 31.05 (без выпускников)	Выпуск	Отсев на 31.05	Не приступили к обучению с начала учебного года	Отчислены по заявлению родителей	Перевод в связи с переездом
530	511	429	51	50	19	28	3

3.3. СОСТАВ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Соотношение контингента учащихся по отделам



Соотношение контингента учащихся по инструментам в 2024-2025 учебном году



Выводы и рекомендации:

Структура контингента учащихся напрямую зависит от социального заказа и качественной составляющей педагогических кадров (наличие, квалификация, возраст и др.)

В 2024-2025уч.г. самым большой народный отдел – 192 человека, что составляет 36,2% от общего контингента. Контингент **народно-клавишной группы**, составляющий 12,4 %, что на 1 % меньше, чем в предыдущем 2023-2024 учебном году.

Народно-струнная группа по отношению к прошлому учебному году увеличилась и составляет 23,8%. Превалирует направление *«гитара»*. Гитара – инструмент, который пользуется наибольшей популярностью у поступающих в школу. Контингент учащихся-гитаристов в 2024-2025 учебном году составил 17,7% от общего количества учащихся.

Направление *«балалайка»* уменьшилось на 1 человека и составляет – 7 учащихся или 1,3%.

Далее по контингенту учащихся следует **фортепианный отдел** – 134 человека или 25,3 %.

2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024	2024-2025
24,6%	27,4%	26 %	25,2 %	25,3 %

На струнно–смычковом отделе обучается 43 учащийся или 8,1% от общего контингента. За последние годы сократился набор на инструмент виолончель, число обучающихся на данном инструменте составляет 9 человек. Остро стоит проблема о восполнении кадров по специальности «скрипка». В настоящее время по направлению «скрипка» работают 3 штатных преподавателя. Необходимо приложить максимум усилий для сохранения контингента струнников – это направление, которое имеется только в нашей школе и напрямую связано с существованием оркестра струнно-смычковых инструментов, известного своими яркими выступлениями на сценических площадках Сарова, успехами на конкурсах высокого уровня.

Количество учащихся духового отдела в 2024-2025 уч. году составляло 70 человек, что составило 13,2%. Большинство учащихся отдела учатся игре на флейте 33 человека (6,2 % от контингента школы). Незначительно снизился, по отношению к прошлому году, контингент обучающихся игре на саксофоне (3,6%). После многолетней паузы появились желающие обучаться на кларнете, 5 учащихся. Развивается направление медных духовых инструментов, в 2024-2025 количество учащихся на медных инструментах составило 10 человек.

Контингент **СКАМЭД** с каждым годом снижается по отношению к прошлому учебному году 35 человек (6,6 %). Остро стоит вопрос восполнения контингента Хоровой капеллы мальчиков.

Набор на «Хоровое пение» группы девочек, в 2024 -2025 учебном году показал выше результат по отношению к прошлому учебному году 56 учащихся. Данное направление составило в сумме с капеллой 17,2 % учащихся от общего контингента,

Размер доли обучения на тех или иных инструментах связан с кадровыми возможностями (наличие и желание иметь большую педагогическую нагрузку), но также и с мероприятиями по популяризации инструмента, по набору и сохранности контингента.

На конец учебного года произошло значительное изменение контингента учащихся из-за отсева учащихся, которые решили прекратить обучение по разным причинам. Одной из распространенных причин, это большая загруженность в общеобразовательной школе.

4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

4.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ ПО ВИДАМ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

В течение 2024-2025 учебного года обучение в Школе велось по типовым и адаптированным рабочим образовательным программам. Адаптированные программы разработаны преподавателями на основе ФГТ, типовых программ, приняты педагогическим советом Школы и выполнялись в соответствии с утверждённым учебным планом.

МБУДО ДМШ им. М.А. Балакирева реализует дополнительные образовательные программы:

№	Образовательные программы	Возраст поступления	Форма занятий	Срок реализации
1	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «ФОРТЕПИАНО»	бл 6 мес – 9 лет	индивидуальная, мелкогрупповая, групповая	8 лет (9 лет)
2	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ» (скрипка, виолончель)	бл 6 мес – 9 лет	индивидуальная, мелкогрупповая, групповая	8 лет (9 лет)
3	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ» (баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара)	бл 6 мес – 9 лет	индивидуальная, мелкогрупповая, групповая	8 лет (9 лет)
		10-12 лет		5 лет (6 лет)
4	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ» (флейта, кларнет, саксофон, труба, валторна)	бл 6 мес – 9 лет	индивидуальная, мелкогрупповая, групповая	8 лет (9 лет)
		10-12 лет		5 лет (6 лет)
5	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «ХОРОВОЕ ПЕНИЕ»	бл 6 мес – 9 лет	индивидуальная, мелкогрупповая, групповая	8 лет (9 лет)
Программы для обучающихся на внебюджетном отделении:				
6	Программы раннего эстетического развития	с 3 лет	групповая, мелкогрупповая	3 года 2 года 1 год
7	Спецкурс. Музыкальный инструмент (сольное пение)	для взрослых	индивидуальная	1 год
8	Музыкальный инструмент (сольное пение)	для детей до 17 лет	индивидуальная, мелкогрупповая	1 год

9	Музыкальный инструмент (факультатив)	для учащихся бюджетного отделения	индивидуальная	1 год
---	--------------------------------------	-----------------------------------	----------------	-------

Индивидуальные планы учащихся, календарно- тематические планы по теоретическим дисциплинам, репертуарные планы по коллективному музицированию составлены в соответствии с образовательными программами. На отделах были проведены промежуточные и итоговые аттестации учащихся по всем дисциплинам. Зачеты проходили в форме:

- традиционные зачеты перед комиссией по графику, дающему возможность преподавателю планировать работу с каждым учащимся с учетом его способностей и соответственно темпу освоения программы;
- академические концерты (с присутствием родителей). Опыт проведения показывает результативность данной формы зачетов;
- открытый зачет класса преподавателя, позволяющий провести мониторинг результативности обучения и выявить сильные и слабые стороны методики преподавания;
- зачет в рабочем порядке, по мере готовности учащихся с учетом индивидуальных особенностей;
- контрольные уроки;
- тематические классные концерты, конкурсы отделов – зачет по ансамблю и аккомпанементу, технике.

Технические зачёты, академические зачеты и концерты, контрольные уроки, переводные зачеты и выпускные экзамены проведены в соответствии с утверждённым планом работы МБУДО ДМШ им. М.А. Балакирева на 2023-2024 учебный год.

4.2. КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

При проверке качества содержания подготовки выпускников Школа исходит из степени соответствия имеющейся организационно-планирующей документации требованиям нормативных актов в области дополнительного образования. Анализируются образовательные программы, учебные планы и весь комплекс учебно-методического сопровождения.

Итоговая аттестация выпускника является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме, определяет уровень и качество освоения образовательной программы в соответствии с действующими учебными планами. Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением о промежуточной и итоговой аттестации. Требования к содержанию и формам итоговой аттестации по программам художественно-эстетической направленности определяются Школой на основании требований к уровню подготовки выпускника Школы по видам искусств, разработанных и утверждённых Министерством культуры Российской Федерации. Текущая, промежуточная и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки и проводится Школой самостоятельно. Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию, которая проходит в различных формах: в виде контрольного урока, зачета (академического концерта, прослушивания) или экзамена.

Мониторинг выпуска учащихся					
Отдел	2024-2025	2023-2024	2022-2023	2021-2022	2020-2021
Фортепианный	13 ДПОП	13 ДПОП	18 ДПОП	15 ДПОП	17 ДПОП 12 фортепиано ДОРПр

					5 синтезатор
Отдел струнно-смычковых инструментов	4 ДПОП 2 скрипка 4 виолончель	4 ДПОП 2 скрипка 4 виолончель	5 ДПОП 2 скрипка 3 виолончель	9 ДПОП 7 скрипка 2 виолончель	2 ДПОП 1 скрипка 1 виолончель
Отдел духовых инструментов	6 ДПОП 4 флейта 2 труба	6 ДПОП 5 флейта 1 труба	4 ДПОП 2 флейта 1 саксофон 1 труба	3 ДПОП 3 флейта	4 ДПОП 2 флейта 2 саксофон
Народный отдел	19 ДПОП 5 аккордеон 2 баян 1 балалайка 7 гитара	19 ДПОП 4 аккордеон 3 баян 1 балалайка 4 домра 7 гитара	22 ДПОП 5 аккордеон 1 балалайка 5 домра 11 гитара	14 ДПОП 2 баян 1 аккордеон 1 балалайка 3 домра 7 гитара	3 ДПОП 1 баян 2 аккордеон
СКаМЭД	4	8	2	7	3
Вокально-хоровой отдел группа сольного пения	9	5	2	0	15 ДорПР 15
Итого	51	55	53	48	52

- Мониторинг качественной успеваемости выпускников за 5 лет по долгосрочным программам**

Учебный год	2024-2025	2023-2024	2022-2023	2021-2022	2020-2021
Выпуск составил	51 чел.	55 чел.	53 чел.	48 чел.	52 чел.
Качественная успеваемость	88%	80 %	85 %	85,4%	80,8%
Свидетельство с отличием	14 чел.	21 чел.	23 чел.	14 чел.	21 чел.
Закончили на «4» и «5»	45 чел.	44 чел.	45 чел.	27 чел.	21 чел.

- Качественная успеваемость выпускников по отделам в 2024-2025 учебном году (долгосрочные программы)**

Отдел	Кол. Уч-ся	Св-во с отличием	«4» «5»	«3»	КУ
Фортепианный	13	4	14	0	100 %
Духовой отдел	6	1	3	3	50 %
Струнно-смычковый отдел	4	2	4	0	100%

Народный отдел	15	2	13	2	86,7 %
Хоровой отдел	13	5	10	3	74%
ИТОГО:	51	14	44	8	77%

Итоговые аттестационные мероприятия показали, что подготовка учащихся выпускного класса соответствует требованиям выпускника Школы. 51 выпускника успешно сдали экзамены и получили «Свидетельство об окончании МБУДО ДМШ им. М.А. Балакирева по дополнительной предпрофессиональной программе.

Свидетельство с отличием получили 14 выпускник, на «4» и «5» закончили 44 человека. Показатели качественной успеваемости учащихся выпускного класса в течение последних 5 лет достаточно стабильны: от 100% до 50 %.

В Школе сформирована система ранней профессиональной ориентации учащихся, главная задача которой – профессиональное самоопределение обучающегося в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями, создание реальных условий для развития детей и подростков, обладающих способностями для дальнейшего получения профессионального образования в сфере музыкального искусства.

Основные направления в работе по ранней профессиональной ориентации обучающихся:

- установление долговременных двухсторонних отношений с образовательными учреждениями в области культуры и искусства с целью продолжения образования по соответствующей специальности на основе договора;
- участие в концертах, конкурсах, фестивалях, мастер-классах;
- организация проведения собраний с целью информирования учащихся и их родителей (законных представителей) о возможности продолжения профессионального обучения в области музыкального искусства;
- организация творческих встреч с преподавателями и студентами НМК им. М.А. Балакирева (Н.Новгород), АМК (Арзамас), государственной консерватории (академии) имени М.И. Глинки.

Связь Школы с профессиональными учебными заведениями в области культуры и искусства, профессиональное ориентирование выпускников, развитие их интересов и склонностей осуществляется преподавателями школы.

Учащиеся, окончившие Школу и успешно прошедшие итоговую аттестацию, получают документ (свидетельство) о соответствующем образовании в соответствии с лицензией. Лицам, не завершившим образование в соответствии с образовательной программой, реализуемой Школой, выдается справка установленного образца.

Анализ содержания подготовки выпускников через организацию учебного процесса по всему перечню учебных дисциплин, реализуемых в МБУДО ДМШ им. М.А. Балакирева показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования.

4.3. УСПЕВАЕМОСТЬ

• Общая успеваемость 100 %

К сожалению, есть учащиеся которые не сдали переводные зачеты по разным причинам. Всем учащимся по решению педагогического совета будет предоставлена возможность погасить задолженность до 20 сентября 2025 г.

• Качественная успеваемость 80,1 %

Качественная успеваемость, т.е. обучение детей на «4» и «5», свидетельствует о том, что учащиеся успешно осваивают 8-летние и 5-летние образовательные программы ДПОП.

Показатель качественной успеваемости учащихся в течение 5 учебных лет достаточно стабилен. В 2024-2025 учебном году качественная успеваемость учащихся составляет **80,1%**, это больше чем в предыдущий учебный год, когда качественная успеваемость учащихся составляла 78,1%

• **Мониторинг качественной успеваемости за 5 лет**

Учебный год	Контингент обучающихся (бюджетное отделение)	Количество выпускников	Успеваемость		Количество реализуемых программ (бюджетное отделение)
			Качественная успеваемость чел./%	Кол-во выпускников-отличников	
2020-2021	593	52 ДОРПр 20 чел. ДПОП 32 чел.	476 чел. 80,3%	21 ДОРПр 7 ДПОП 14	6
2021-2022	590 (511 на конец года)	48 ДПОП	415 чел. 81,2%	14	6
2022-2023	530	53 ДПОП	414 чел 78,1%	23	7
2023-2024	530	55 ДПОП	409 чел 77,1%	21	7
2024-2025	530	51 ДПОП	386 чел 80,1%	14	7

• **Качественная успеваемость за 5 лет**

Учебный год	2023-2024	2023-2024	2022-2023	2021-2022	2020-2021
Качеств.успеваемость	88,3%	77,2%	82%	81,2%	80,4%
Закончили на «отлично»	194	211	207	220	237
Закончили на «хорошо»	468	198	207	195	239

• **Качественная успеваемость по отделам в 2024-2025 уч. г.**

Отдел	Контингент	«5»	«4» «5»	Кач.успеваемость
Струнно- смычковый отдел	43	16	40	93%
Духовой отдел	70	21	62	88,6 %
Фортепианный	134	69	107	97,8 %
Хоровой отдел	91	24	86	94,5 %
Народный	192	64	173	90,1 %
ВСЕГО	530	194	468	88,3%

4.4. ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА И ПОДДЕРЖКА ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ

• **Государственная поддержка**

Одним из приоритетных направлений в деятельности Департамента культуры и искусства и Школы является поддержка талантливых учащихся:

- С 2006 г. в городе проводится конкурс в рамках программы «Одаренные дети». Ежегодно учащиеся школы получают гранты города Сарова по результатам достижений в предыдущем учебном году.
- Одаренные учащиеся поощряются грантами губернатора Нижегородской области
- Профориентированные учащиеся участвуют в летних «Творческих школах»
- Принимают участие в творческих проектах «Музыкальная академия городов Ростова под патронажем Ю.Башмета.

Имена 7 учащихся вписаны в энциклопедию «Одаренные дети – будущее России»

• **Профессиональная подготовка и поддержка одаренных детей**

№№	Уч. Год	Наименование	Ф.И. учащегося	Ф.И.О. препод.
2	2019-2020	Межрегиональная благотворительная программа «Новые имена». XXVI фестиваль «Новые имена» (Нижний Новгород):		
		Стипендиат	Староверова Екатерина (7кл)	Пр. Синицкий И.А.
		Участник	Синицкая Дарья (7 кл.)	Пр. Лагутина Н.Е.
		Диплом губернатора Г.Никитина за творческие успехи и активное участие в культурно- массовых мероприятиях	Староверова Екатерина (7 кл.)	пр. Синицкий И.А.
		награждение талантливой молодёжи города Сарова «Лучшие из лучших» по результатам 2019 года.	Чепанов Михаил (4 кл.)	пр. Гавриленко А.А.
		Вторая музыкальная академия атомных городов под патронажем Ю.Башмета (г.Снежинск)	Староверова Е. (7 кл.) Светличная Д (7 кл.) Деркач С. (6 кл.) Панина М (4.кл.) Синицкая Д. (7 кл.)	пр. Синицкий И.А. пр. Синицкая Ю.В. пр. Лагутина Н.Е.
3	2020-2021	Межрегиональная благотворительная программа «Новые имена». XXVII фестиваль «Новые имена» (Нижний Новгород):		
		Стипендиат	Староверова Екатерина (8 кл)	Пр. Синицкий И.А.
4	2021-2022	Детский симфонический оркестр Атомных городов под патронажем Ю.Башмета	Синицкая Д. (9 кл.) Панина М. 6 кл. Деркач С. 8 кл. Разуваева А. 9 кл.	Пр. Лагутина Н.Е. Пр. Лагутина Н.Е. Пр. Лагутина Н.Е. Пр. Синицкая Ю.В.
5	2022-2023	Межрегиональная благотворительная программа «Новые имена». XXVII фестиваль «Новые имена» (Нижний Новгород):		
		Стипендиат	Деркач С.(9 кл.)	Пр. Лагутина Н.Е.
		Стипендиат	Никифоров Д.(5 кл.)	Пр. Васляева М.Г.
		Музыкальная академия атомных городов под патронажем Ю.Башмета (г.Обнинск)	Разуваева А.(7 кл.) Деркач С. (9 кл.) Левина М. (5 кл.) Зеленов А. (4 кл.) Федькина А. (6 кл.)	пр. Синицкая Ю.В. пр. Лагутина Н.Е. пр. Старкова О.В.
		«Лучший из лучших»	Копалкина Е. Охрименок А.	Пр. Васляева м.Г. Пр. Тутурина Ю.В.

6	2023-2024	Церемония награждения «Лучших из лучших» г.Саров по итогам 2023 года	Никифоров Дмитрий	преп..Васляева М.Г.
		Участники сводного оркестра атомных городов в рамках проекта «Территория культуры Росатома» «Фестиваль юношеских оркестров мира» август г.Москва	Синицкая Д. (9 кл.) Панина М. (6 кл.) Деркач С.(8 кл.) Разуваева А. (9 кл.)	преп. Лагутина Н.Е. преп. Лагутина Н.Е. преп. Лагутина Н.Е. преп. Синицкая Ю.В.
7	2024-2025	Церемония награждения «Лучших из лучших» г.Саров по итогам 2024 года	Жуковский Ф.	Преп. Тимофеевская Н.В.
		Межрегиональная благотворительная программа «Новые имена». XXIX фестиваль «Новые имена» (Нижний Новгород):	Никифоров Д. (7 кл.)	Преп. Васляева М.Г.

- Организация образовательного процесса**

Одаренным детям для освоения программ повышенного уровня преподаватели составляют индивидуальный план обучения, подбирают инструктивный и художественный учебный репертуар, способствующий их гармоничному развитию в техническом и художественном направлении. Учащиеся могут иметь индивидуальный график промежуточной и итоговой аттестации.

По результатам отборочных прослушиваний конкурсных программ одаренные дети направляются на конкурсы различного уровня.

Для моральной стимуляции одаренных детей результаты конкурсов представляются на информационных стендах школы, освещаются в СМИ. Фотографии одаренных детей – постоянных призеров конкурсов по итогам учебного года – помещаются на доску «Лучшие учащиеся». На сайте школы (дмшсаров.рф) фотографии одаренных учащихся с описанием их достижений размещены на странице «Наша гордость».

- Концертный инструментарий школы**

Для выступлений одаренных детей на концертах и конкурсах высокого уровня учащимся предоставляются концертные инструменты.

- Финансирование участия учащихся в конкурсах**

Название конкурса	Место, дата проведения	Количество участников	Вид поддержки	Сумма
Открытый областной конкурс ансамблей духовых и ударных инструментов	г. Дзержинск	10 человек	Транспортные расходы	26 550 руб.
XI Всероссийский детский хоровой фестиваль- конкурс «Звонкие голоса»	Н. Новгород	50 человек	Транспортные расходы	38 000 руб.

5. ВНЕШНЯЯ ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

5.1. УЧАСТИЕ УЧАЩИХСЯ В КОНКУРСАХ

Высокая результативность участия в конкурсах различного ранга (международного, всероссийского, межрегионального) – это не только внешняя оценка качества образовательного процесса школы, но и профессионализма преподавателей как при подготовке учащихся к конкурсу, так и при отборе на прослушиваниях конкурсных программ.

В течение 2024-2025 уч. г. **93,8 %** от общего количества учащихся ДМШ им. М.А. Балакирева достойно представляли школу в **54 конкурсах и фестивалях** международного, межрегионального, всероссийского, областного, уровней:

- **137** выступления учащихся в **сольных номинациях**;
- **20** выступление в номинации «Ансамбль»;
- **7** выступлений хоровых коллективов;
- **6** выступлений оркестра
- **ИТОГО 172** участия в конкурсных номинациях: **137** солиста и **33** коллективов (219 чел.), всего **356** человек.

ПРИЗЁРЫ:

По итогам конкурсов учащимися школы получено:

- **275** дипломов лауреата;
- **59** дипломов дипломанта.

Таким образом, результативность участия учащихся в конкурсах составила **93,8 %**.

Ранг конкурса	Количество лауреатов	Количество дипломантов	Количество Грамот «За участие»
19 международных	33	2	2
17 всероссийских	136	16	4
7 межрегиональных	37	0	1
11 областных	69	41	1
54 конкурсов	275	59	8

Год от года расширяется география фестивалей и конкурсов высокого уровня, в которых успешно выступают учащиеся ДМШ им. М.А. Балакирева. Это не только города Нижегородской области (Н. Новгород, Дзержинск, Кстово, Выкса, Дивеево, Балахна, Первомайск), но и такие города России, как Москва, Санкт-Петербург, Казань, Тольятти, Череповец, Чебоксары, Вологда, Пенза, Чайковский, Саранск, Киров. Повышается качество подготовки конкурсантов и, следовательно, результативность участия.

Ранг конкурса	Название конкурса
19 международных	1. V Международный конкурс искусств среди обучающихся и преподавателей ДМШ, ДШИ и иных образовательных учреждений культуры и искусства «Летний ноктюрн». г. Санкт-Петербург 2. IX Международный конкурс «Радуга талантов» при поддержке Центра творческого развития детей «Мозаика талантов», г. Москва. 3. Международный конкурс исполнителей на деревянных духовых инструментах «Волшебная флейта». г. Москва 4. V Международный онлайн-конкурс «Поколение FLUTE». г.Москва 5. II Международном музыкальном конкурсе-фестивале классической и духовной музыки «ВЕРИМ. Великое Русское Искусство и Мир». Дивеево

	6. III Международный конкурс-фестиваль им.Гнесиных. Москва 7. X Международный конкурс пианистов «Светозарная Казань». Казань 8. VIII Международный интернет-конкурс «Академия Ю.Должикова». Москва 9. XIV Международный конкурс им.Ю.Должикова. Москва 10. Международный дистанционный конкурс концертмейстеров «Мэстро». Москва 11. Международный конкурс по видеозаписям «The open world in Paris». Франция 12. Международный многожанровый конкурс, посвященный жизни и творчеству П.И. Чайковского. Москва 13. IV Международная олимпиада «День сольфеджио». Череповец 14. Международный конкурс юных пианистов «Балахнинская весна». Балахна 15. Международный дистанционный конкурс, посвящённый Великой Отечественной войне «Поклонимся великим тем годам». Москва 16. XI Международный конкурс «Виват, Петербург» . Санкт-Петербург 17. XXIII Московский Международный музыкальный фестиваль «Звучит Москва». Москва 18. Международный конкурс «Музыкальный рассвет». Москва 19. Международный конкурс музыкального творчества и педагогического мастерства «Кружево талантов». Вологда
17 всероссийских	1. V Всероссийский конкурс вокального, хореографического, инструментального, театрального и декоративно-прикладного творчества «Творческая карусель» . Чебоксары 2. XXXI Российского фестиваля «Новые имена». Н.Новгород 3. Всероссийский конкурс по сольфеджио. Киров 4. V Всероссийский конкурс с международным участием «Осенние истории». Чебоксары 5. Всероссийский конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Четыре струны». Тольятти 6. I Всероссийский конкурс на народных инструментах «Мелодия зимы». Вологда 7. Дистанционная IV Всероссийская олимпиада по предметам «Слушание музыки», «Музыкальная литература», «история искусства» «Art – Формат». Дзержинск 8. VIII Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах «Русская Палитра» . Москва 9. Межрегиональный смотр конкурс Исполнителей на народных инструментах. Дзержинск 10. XXIII Всероссийский конкурс пианистов им. М.А. Балакирева. Н.Новгород 11. XII Всероссийский конкурс юных исполнителей на народных инструментах школ искусств городов Росатома. Саров 12. XI Всероссийский детский хоровой фестиваль – конкурс «Звонкие голоса». Н.Новгород 13. IX Всероссийская заочная олимпиада по сольфеджио им. А.П.Бородина «Весенняя гармония». Дзержинск 14. X Всероссийский конкурс инструментального исполнительства среди учащихся детских музыкальных школ и школ искусств «Музыкальный марафон». Москва

	15. Межрегиональный конкурс искусств «Время талантов». Киров 16. IV Всероссийский Открытый фестиваль-конкурс художественного, исполнительского и педагогического мастерства им. Н.С.Феоктистовой «Птичка в ладони». Н.Новгород 17. XI Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «Звуки надежды». Н.Новгород
7 межрегиональных	1. VI Межрегиональный конкурс молодых исполнителей на духовых и ударных инструментах им. Ю. Должикова. Москва 2. II Межрегиональный конкурс «Провинциальные ассамблеи-2025». Алатырь 3. I Межрегиональный конкурс- фестиваль среди учащихся ДМШ и ДШИ «Славься, отечество!». Пенза 4. I Межрегиональный конкурс исполнительского мастерства на домре «Домра и современность». Энгельс 5. XX Открытый межрегиональный конкурс «Лучший исполнитель - 2025». Чайковский 6. V Открытый межрегиональный конкурс-фестиваль ансамблевого музицирования детского, юношеского и взрослого творчества «Звуки музыки!». Н.Новгород 7. VI Межрегиональный фестиваль «Чародейка домра представляет». Н.Новгород
11 Областных	1. Областной конкурс юных дарований «Дебют». Н.Новгород 2. Областной технический конкурс на лучшее исполнение гамм и этюдов среди учащихся ДМШ и ДШИ Нижнего Новгорода и Нижегородской области. Н.Новгород 3. XXIV Областной фестиваль-конкурс «Поющий смычок» учащихся отделений струнно-смычковых инструментов ДШИ и ДМШ. Н.Новгород 4. Областной открытый конкурс юных пианистов «Зимняя радуга». Н.Новгород 5. Открытый областной конкурс ансамблей на духовых и ударных инструментах 6. II Открытый Областной конкурс исполнителей на духовых инструментах «Окские фанфары». Выкса 7. XIV Открытый областной смотр- конкурс юных пианистов «Музыкальный калейдоскоп». Дзержинск 8. IX Областной конкурс юных исполнителей на народных инструментах «Музыкальные узоры». Выкса 9. I Открытый областной конкурс- фестиваль исполнителей на струнно- смычковых, духовых и ударных инструментах «Солисты оркестр». Арзамас 10. Областной смотр- конкурс детских ансамблей и оркестров народных инструментов. Н.Новгород 11. X Открытый областной фестиваль- конкурс инструментальных дуэтов «Ансамбль – это здорово!»

**5.2 МОНИТОРИНГ УЧАСТИЯ В КОНКУРСАХ УЧАЩИХСЯ ДЕТСКОЙ
МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЫ ИМ. М.А. БАЛАКИРЕВА ЗА ПЯТЬ ЛЕТ**

Уч. год	Кол-во конкурсов	Ранг конкурса	Результативность (%)
2020-2021	68	28 международных 16 всероссийских 1 межрегиональный 23 региональных	97,1%
2021-2022	68	25 международных 13 всероссийских 2 межрегиональный 13 региональных	98,2%
2022-2023	60	22 международных 19 всероссийских 6 межрегиональный 13 региональных	96,3%
2023-2024	68	24 международных 24 всероссийских 2 межрегиональный 18 региональных	96,6%
2024-2025	54	19 международных 17 всероссийских 7 межрегиональный 11 региональных	93,8 %

5.3. УЧАСТИЕ УЧАЩИХСЯ В ТВОРЧЕСКИХ МЕРОПРИЯТИЯХ В 2024-2025 УЧЕБНОМ ГОДУ

Отдел	Название конкурса	Дата, место проведения	Число участников	Результат	
				Лауреаты	Дипломанты
Международный уровень					
фортепиано	V Международный конкурс искусств среди обучающихся и преподавателей ДМШ , ДШИ и иных образовательных учреждений культуры и искусства « Летний ноктюрн»	Июнь Санкт - Петербург	1 соло		1 соло
фортепиано	IX Международный конкурс « Радуга талантов» при поддержке Центра творческого развития детей « Мозаика талантов», г. Москва.	Июнь Москва	2 соло	2 соло	
Духовой	Международный конкурс исполнителей на деревянных духовых инструментах «Волшебная флейта»	Июнь Москва	1 соло	1 соло	
Духовой	V Международный онлайн-конкурс “Поколение FLUTE”	Август Москва	1 соло	1 соло	
фортепианный	II Международном музыкальном конкурсе-фестивале классической и духовной музыки «ВЕРИМ. Великое Русское Искусство и Мир».	Сентябрь Дивеево	1 соло	1 соло	
духовой	Международный конкурс музыкального творчества и педагогического мастерства «Кружево талантов»	16-19-декабря Вологда	1 соло	1 соло	
духовой	III Международный конкурс-фестиваль им.Гнесиных	10.01.2025	1 соло	1 соло	
фортепианный	X Международный конкурс пианистов «Светозарная Казань»	01.01.2025 Казань	1 соло	1 соло	
духовой	VIII Международный интернет-конкурс «Академия Ю.Должикова»	Январь Москва	1 соло	1 соло	

духовой	XIV Международный конкурс им.Ю.Должикова	24.03.2025	2 соло	2 соло	
фортепианный	Международный дистанционный конкурс концертмейстеров «Мэстро»	Март Москва	дуэт	дуэт	
фортепианный	Международный конкурс по видеозаписям «The open world in Paris»	Париж Франция	1 соло	1 соло	
фортепианный	Международный многожанровый конкурс, посвященный жизни и творчеству П.И. Чайковского	10.04.2025 Москва	1 соло	1 соло	
теоретический	IV Международная олимпиада «День сольфеджио»	31.03.2025 Череповец	1 соло	1 соло	
фортепиано	Международный конкурс юных пианистов «Балахнинская весна»	26.04.2025 Балахна	1 соло		
народный	Международный дистанционный конкурс, посвященный Великой Отечественной войне «Поклонимся великим тем годам»	Май 2025 Москва	1 соло		
фортепианный	XI Международный конкурс «Виват, Петербург»	Май 2025 Санкт - Петербург	1 соло		Диплом
хоровой	XXIII Московский Международный музыкальный фестиваль «Звучит Москва»	01.05.2025 Москва	1 хор (16 чел.)	1 хор (16 чел.)	
народный	Международный конкурс «Музыкальный рассвет»	30.04.2025 Москва	1 соло	1 соло	
Всероссийский уровень					
Хоровой	V Всероссийский конкурс вокального, хореографического, инструментального, театрального и декоративно-прикладного творчества «Творческая карусель»	Июнь 2024 Чебоксары	1 хор (11 чел.)	1 хор	
фортепианный	XXXI Российского фестиваля «Новые имена»	30.09.2024 Н.Новгород	1 соло	1 соло	

теоретики	Всероссийский конкурс по сольфеджио	7 ноября Киров	1 соло	1 соло	
Фортепианный	IV Всероссийский Открытый фестиваль-конкурс художественного, исполнительского и педагогического мастерства им. Н.С.Феоктистовой «Птичка в ладони»	Октябрь 2024 Н.Новгород	2 соло	1 соло	1 соло
Хоровой	V Всероссийский конкурс с международным участием «Осенние истории»	Декабрь 2024 Чебоксары	1 хор (17 чел.)	1 хор (17 чел.)	
Духовой	XI Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «Звуки надежды»	14-16 декабря Н.Новгород	5 соло	1 соло	1 соло
Струнный	Всероссийский конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Четыре струны».	Февраль 2025 г. Тольятти дистанционный	4 соло 1 ансамбль (4 чел.) 1 оркестр (18 чел.)	3 соло 1 анс. 1 орк.	1 соло
народный	I Всероссийский конкурс на народных инструментах «Мелодия зимы»	8 февраля Вологда	1 ансамбль (15 чел.)	1 анс.	
Теоретический	Дистанционная IV Всероссийская олимпиада по предметам «Слушание музыки», «Музыкальная литература», «история искусства» «Art – Формат»	Февраль Дзержинск	2соло	2 соло	
народный	VIII Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах «Русская Палитра»	2-3февраля Москва	3 соло		3 соло
народный	Межрегиональный смотр конкурс Исполнителей на народных инструментах	Март г. Дзержинск	2 соло	2 соло	
фортепианный	XXIII Всероссийский конкурс пианистов им. М.А. Балакирева	март 2025г. Н. Новгород	1 соло	1 соло	
народный	XII Всероссийский конкурс юных исполнителей на народных инструментах школ искусств городов Росатома	24-27 марта 2025 Саров	26 соло	17 соло	9 соло

Хоровой	XI Всероссийский детский хоровой фестиваль – конкурс «Звонкие голоса»	27 апреля Н.Новгород	Хор (18 чел.) –	1 хор	
			Хор (18 чел.)	1 хор	
теоретический	IX Всероссийская заочная олимпиада по сольфеджио им. А.П.Бородина «Весенняя гармония»	13-20 апреля 2025 Дзержинск	2 соло	1 соло	1 соло
духовой	X Всероссийский конкурс инструментального исполнительства среди учащихся детских музыкальных школ и школ искусств «Музыкальный марафон»	Май 2025 Москва	1 соло	1 соло	
Струнный, народный	Межрегиональный конкурс искусств «Время талантов»	17 мая 2025 Киров	3 соло 1 дуэт	3 соло 1 дуэт	
Межрегиональный уровень					
народники	VI Межрегиональный фестиваль «Чародейка дома представляет»	Ноябрь 2024 Н.Новгород	3 соло 1 анс. (12 чел.)	2 соло 1 анс. (12 чел.)	
духовой	VI Межрегиональный конкурс молодых исполнителей на духовых и ударных инструментах им. Ю. Должикова	23.03.2025	2 соло	2 соло	
Народный	II Межрегиональный конкурс «Провинциальные ассамблеи- 2025»	15 марта 2025 Алатырь	2 соло	2 соло	
Народный	I Межрегиональный конкурс- фестиваль среди учащихся ДМШ и ДШИ «Славься, отечество!»	7-9 апреля 2025 Пенза	1 ансамбль (12 чел.)	1 ансамбль	
Народный	I Межрегиональный конкурс исполнительского мастерства на домре «Домра и современность»	27-28 апреля 20205 Энгельс	1 дуэт	1 дуэт	
народный	XX Открытый межрегиональный конкурс «Лучший исполнитель - 2025»	Май 2025 Чайковский	1 соло	1 соло	
Струнный	V Открытый межрегиональный конкурс-фестиваль ансамблевого музицирования	Май 2025 Н.Новгород	1 ансамбль (3 чел.) 1 дуэт (учитель – ученик)	1 ансамбль (3 чел.)	

	детского, юношеского и взрослого творчества «Звуки музыки!»			1 дуэт (учитель – ученик)	
Областной уровень					
Струнники	Областной конкурс юных дарований «Дебют»	30.11 - 01.12 Н.Новгород	2 соло	2 соло	
струнные	Областной технический конкурс на лучшее исполнение гамм и этюдов среди учащихся ДМШ и ДШИ Нижнего Новгорода и Нижегородской области	08.12.2024 Н.Новгород	3 соло	3 соло	
Струнный	XXIV Областной фестиваль-конкурс «Поющий смычок» учащихся отделений струнно-смычковых инструментов ДШИ и ДМШ	8-9 февраля 2025 г. Н. Новгород ДШИ №18	5 соло	2 соло	2 соло
фортепианный	Областной открытый конкурс юных пианистов «Зимняя радуга»	Февраль Н.Новгород	4 соло	2 соло	2 соло
Духовой	Открытый областной конкурс ансамблей на духовых и ударных инструментах	23.03.2025 г. Дзержинск	2 ансамбля (8 чел.)	2 анс.	
духовой	II Открытый Областной конкурс исполнителей на духовых инструментах «Окские фанфары»	26.03.2025 г. Выкса	1 соло		1 соло
фортепиано	XIV Открытый областной смотр- конкурс юных пианистов «Музыкальный калейдоскоп»	29 марта Дзержинск	4 соло		4 соло
народный	IX Областной конкурс юных исполнителей на народных инструментах «Музыкальные узоры»	5 апреля Выкса	2 соло 1 дуэт	2 соло 1 дуэт	
Струнный, духовой	I Открытый областной конкурс- фестиваль исполнителей на струнно- смычковых, духовых и ударных инструментах «Солисты оркестр»	27 апреля Арзамас	22 соло	22 соло	
народники	Областной смотр- конкурс детских ансамблей и оркестров народных инструментов	27 апреля Н.Новгород	Ансамбль (20 чел.) Анс.Калинка (12 чел.)		1 ансамбля (12 чел.)

Фортепианный Струнный Духовой Народный	X Открытый областной фестиваль- конкурс инструментальных дуэтов «Ансамбль – это здорово!»	16 мая 2025 Дивеево	10 дуэтов	10 дуэтов	
			2 трио	2 трио	

5.4 УЧАСТИЕ УЧАЩИХСЯ В КОНКУРСАХ В 2024-2025 УЧЕБНОМ ГОДУ

количество лауреатов и дипломантов по программам	Название конкурса	Место, время	Ф.и. учащихся Ф.И.О.преп., конц-ра	Результат
Международные, всероссийские, межрегиональные конкурсы и фестивали				
Фортепианный	V Международный конкурс искусств среди обучающихся и преподавателей ДМШ, ДШИ и иных образовательных учреждений культуры и искусств «Летний ноктюрн»	Июнь г. Санкт - Петербург	Баринова Д. - преп. Кожевникова И.Н.	Диплом I степени
Фортепианный	IX Международный конкурс «Радуга талантов» при поддержке Центра творческого развития детей «Мозаика талантов», г. Москва.	Июнь г. Москва	Баринова Д. – преп. Кожевникова И.Н.	Лауреат I степени
			Дуэт: Кабанова С., Кожевникова И.Н.	Лауреат II степени
Духовой	Международный конкурс исполнителей на деревянных духовых инструментах «Волшебная флейта»	Июнь г. Москва	Багаева А. – преп. Рудченко С.Р., конц. Кожевникова И.Н.	Лауреат I степени
Духовой	V Международный онлайн-конкурс “Поколение FLUTE”	Август г. Москва	Багаева А. – преп. Рудченко С.Р., конц. Кожевникова И.Н.	Лауреат I степени
Фортепианный	II Международном музыкальном конкурсе-фестивале классической и духовной музыки «ВЕРИМ. Великое Русское Искусство и Мир».	Сентябрь с. Дивеево	Копалкина Е. – преп. Васляева М.Г.	Лауреат I степени
духовой	Международный конкурс музыкального творчества и	16-19-декабря Вологда	Епифанова Е. – преп. Синицкая Ю.В., конц. Командина Я.И.	Лауреат III степени

	педагогического мастерства «Кружево талантов»			
духовой	III Международный конкурс-фестиваль им.Гнесиных	10.01.2025 Москва	Багаева Анна –преп.Рудченко С.Р, конц. Кожевникова И.Н.	Лауреат III степени
фортепианный	X Международный конкурс пианистов «Светозарная Казань»	01.01.2025 Казань	Измайлова А. – преп. Самсонов М.Ю.	Лауреат II степени
духовой	VIII Международный интернет-конкурс «Академия Ю.Должикова»	Январь 2025 Москва	Багаева Анна – преп. Рудченко С.Р, конц. Кожевникова И.Н.	Лауреат II степени
духовой	XIV Международный конкурс молодых исполнителей на медных и духовых инструментах	24.03.2025 Москва	Багаева Анна – преп. Рудченко С.Р.,	Лауреат III степени
			Пурякова Анаа – преп. Рудченко С.Р.	Лауреат III степени
фортепианный	Международный дистанционный конкурс концертмейстеров «Мэстро»	Март Москва	Тремасова М. – преп. Васляева М.Г., конц. Вагина Мари	Лауреат I степени
фортепианный	Международный конкурс по видеозаписям «The open world in Paris»	Париж Франция	Измайлова А. – преп. Самсонов М.Ю.	Лауреат II степени
фортепианный	Международный многожанровый конкурс, посвященный жизни и творчеству П.И. Чайковского	10.04.2025 Москва	Тремасова М. – преп. Васляеа М.Г.	Лауреат I степени
теоретический	IV Международная олимпиада «День сольфеджио»	31.03.2025 Череповец	Тремасова М. – преп. Сиволапова А.С.	Лауреат I степени
Фортепиано	Международный конкурс юных пианистов «Балахнинская весна»	26.04.2025 Балахна	Кондратьева М. – преп. Турутина Ю.В.	участник
народный	Международный дистанционный конкурс, посвящённый Великой Отечественной войне «Поклонимся великим тем годам»	Май 2025 Москва	Куткин К. – преп. Махорт Н.В.	Лауреат I степени
фортепианный	XI Международный конкурс «Виват, Петербург»	Май 2025	Кондратьева М. – преп. Турутина Ю.В.	Дипломант

		Санкт - Петербург		
хоровой	XXIII Московский Международный музыкальный фестиваль «Звучит Москва»	01.05.2025 Москва	Старший хор «Веснушки» - рук. Ефремова А.Ф., конц. Калинина Д.А.	Лауреат III степени
народный	Международный конкурс «Музыкальный рассвет»	30.04.2025 Москва	Документов Д. – преп. Махорт Н..В.	Лауреат I степени
Всероссийский уровень				
Хоровой	V Всероссийский конкурс вокального, хореографического, инструментального, театрального и декоративно-прикладного творчества «Творческая карусель»	Июнь 2024 г. Чебоксары	Хор «Юнги» - рук. Леонтьева Ю.С., конц. Фимилина Х.Н.	Лауреат I степени
Фортепианный	XXXI Российского фестиваля «Новые имена»	30.09.2024 г. Н.Новгород	Никифоров Д. – преп. Васляева М.Г.	Стипендиат
Теоретики	Всероссийский конкурс по сольфеджио	7 ноября г. Киров	Тремасова М. – реп. Сиволапова А.С.	Лауреат II степени
Фортепианный	IV Всероссийский Открытый фестиваль-конкурс художественного, исполнительского и педагогического мастерства им. Н.С.Феоктистовой «Птичка в ладони»	Октябрь 2024 Н.Новгород	Никифоров Д. – преп. Васляева М.Г.	Лауреат
			Измайлова А.- преп. Самсонов М.Ю.	Дипломант

Хоровой	V Всероссийский конкурс с международным участием «Осенние истории»	Декабрь 2024 Чебоксары	Хор «Веснушки» - рук. Ефремова А.Ф., конц. Калинина Д.А.	Лауреат I степени
Духовой	XI Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «Звуки надежды»	14-16 декабря Н.Новгород	Багаева А. – преп. Рудченко С.Р., конц. Кожевникова И.Н.	Лауреат II степени
			Тихонова А. – преп. Синицкая Ю.В., конц. Командина Я.И.	Дипломант
			Епифанова Е. – преп. Синицкая Ю.В., конц. Командина Я.И.	Участник
			Разумкова О. – преп. Синицкая Ю.В., конц. Командина Я.И.	Участник
			Корепанов Н. - – преп. Синицкая Ю.В., конц. Командина Я.И.	Участник
Струнный	Всероссийский конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Четыре струны».	Февраль 2025 г. Тольятти дистанционный	Волкова Виктория, 3 кл. – преп. Лагутина Н.Е., конц. Пиковская Л.А.	Лауреат II степени
			Документова Екатерина, 4 кл. – преп. Лагутина Н.Е., конц. Вагина Т.Ю.	Дипломант I степени
			Лёвина Маргарита, 7 кл.- преп. Лагутина Н.Е., конц. Пиковская Л.А.	Лауреат II степени
			Кашина Полина, 8 кл. – преп. Лагутина Н.Е., конц. Пиковская Л.А.	Лауреат III степени
			Ансамбль скрипачей мл. классов в составе: Вагина М., Волкова В., Шмырова М., Документова К.,	Лауреат II степени

			Галанова П. – преп. Лагутина Н.Е., конц. Вагина Т.Ю.	
			Камерный оркестр учащихся ДМШ им. М.А. Балакирев – рук. Сологубов Т.А., конц. Вагина Т.Ю.	Лауреат II степени
народный	I Всероссийский конкурс на народных инструментах «Мелодия зимы»	8 февраля Вологда	Ансамбль «Балакиревские ребята» - рук. Махорт Н.В., конц. Мамышева И.Е.	Лауреат III степени
Теоретический	Дистанционная IV Всероссийская олимпиада по предметам «Слушание музыки», «Музыкальная литература», «история искусства» «Art – Формат»	Февраль Дзержинск	Курченко О. – преп. Яшенков И.А.	Лауреат I степени
			Дикая А. – преп. Яшенков И.А.	Лауреат II степени
народный	VIII Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах «Русская Палитра»	2-3 февраля Москва	Киселев И. - преп., Махорт К.А, конц. Пиковская Л.А.	Дипломант I
			Усов Л. преп. – Махорт К.А., конц Пиковская Л.А.	Дипломант I
			Документов Д. – преп. Махорт Н.В.	Дипломант II
фортепианный	XXIII Всероссийский конкурс пианистов им. М.А. Балакирева	март 2025г. Н.Новгород	Никифоров Д.- преп. Васляева М.Г.)	Лауреат I степени
народный		24-27 март 2025 Саров	Попова В. – преп. Тихонова О.С., конц. Мамышева И.Е.	Лауреат II степени

	XII Всероссийский конкурс юных исполнителей на народных инструментах школ искусств городов Росатома		Трухманов А. – преп. Махорт Н.В.	Диплом
			Гришин И. – преп. Махорт Н.В.	Диплом
			Крупенин Б. – Довгань О.А.	Лауреат III степени
			Репинская А. – преп. Махорт Н.В.	Лауреат II степени
			Дикая А. – преп. Немчинова Н.Г.	Лауреат III степени
			Документов Д. – преп. Махоно Н.В.	Лауреат II степени
			Гладышев А. – преп. Махорт К.А., конц. Мамышева И.Е.	Лауреат II степени
			Смирнова Л. – преп. Тихонова О.С., конц. Мамышева И.Е.	Лауреат III степени
			Усов Л. – преп. Махорт К.А., конц. Пиковская Л.А.	Лауреат I степени
			Курченко О. – преп. Тихонова О.С., конц. Мамышева И.Е.	Лауреат III степени
			Седякина О. – преп. Тихонова О.С., конц. Мамышева И.Е.	Лауреат III степени
			Симонова Л. – преп. Тихонова О.С., конц. Мамышева И.Е.	Лауреат III степени

			Киселев И. – преп. Махорт К.А., конц. Пиковская Л.А.	Лауреат II степени
			Волков Т. – преп. Магнитский М.Ю.	Диплом
			Брусилов Е. – преп. Устинова А.В.	Диплом
			Ляблин З. – преп. Магнитский М.Ю.	Диплом
			Шевцов В. – преп. Магнитский М.Ю.	Диплом
			Муланов А. – преп. Радаева О.В.	Лауреат II степени
			Зайцев А. – преп. Махорт К.А.	Лауреат I степени
			Кашина К. – преп. Гусева А.В.	Лауреат III степени
			Квасникова Д. – преп. Анохин Н.Д.	Диплом
			Карпеева У. – преп. Устинова А.В.	Лауреат II степени
			Устимкин А. – преп. Устинова А.В.	Диплом
			Вострецов Е. – преп. Гусева А.В.	Диплом

			Новикова К. – преп. Махорт К.А.	Лауреат III степени
Хоровой	XI Всероссийский детский хоровой фестиваль – конкурс «Звонкие голоса»	27 апреля Н.Новгород	Старший Хор «Веснушки» (18 чел.) – рук. Ефремова А.Ф., конц. Калинина Д.А.	Лауреат III степени
			Младший Хор «Веснушки» (18 чел.) - рук. Ефремова А.Ф., конц. Калинина Д.А.	Лауреат III степени
теоретический	IX Всероссийская заочная олимпиада по сольфеджио им. А.П.Бородина «Весенняя гармония»	13-20 апреля 2025 Дзержинск	Тремасова М. – преп. Сиволапова А.С.	Лауреат II
			Пивоварова М. – преп. Сиволапова А.С.	Дипломант
духовой	X Всероссийский конкурс инструментального исполнительства среди учащихся детских музыкальных школ и школ искусств «Музыкальный марафон»	Май 2025 Москва	Тихонова А. – преп. Синицкая Ю.В., конц. Командина Я.И.	Лауреат III степени
Струнный, народный	Межрегиональный конкурс искусств «Время талантов»	17 мая 2025 Киров	Муланов А. – преп. Радаева О.В.	Лауреат II степени
			Березина М. – преп. Лагутина Н.Е., конц. Пиковская Л.А.	Лауреат I степени
			Волкова В. - преп. Лагутина Н.Е., конц. Пиковская Л.А.	Лауреат I степени
			Левина М. - преп. Лагутина Н.Е., конц. Пиковская Л.А.	Лауреат I степени

			Дуэт: Левина М., Кашина П. - преп. Лагутина Н.Е., конц. Пиковская Л.А.	Лауреат I степени
Межрегиональный уровень				
народники	VI Межрегиональный фестиваль «Чародейка домра представляет»	Ноябрь 2024 Н.Новгород	Симонова Л. – преп. Тихонова О.С., конц. Мамышнев И.Е.	Лауреат
			Седякина О. - преп. Тихонова О.С., конц. Мамышнев И.Е.	Лауреат
			Курченко О. - преп. Тихонова О.С., конц. Мамышнев И.Е.	Участник
			Ансамбль «Калинка» (12 чел.) преп. Тихонова О.С., конц. Мамышнев И.Е.	Лауреат
духовой	VI Межрегиональный конкурс молодых исполнителей на духовых и ударных инструментах им.Ю.Должикова	23.03.2025 Москва	Багаева Анна – преп. Рудченко С.Р, конц. Кожевникова И.Н.	Лауреат I
			Пурякова Анна – преп. Рудченко С.Р., конц. Командина Я.И.	Лауреат III
народный	Межрегиональный смотр конкурс Исполнителей на народных инструментах	Март г. Дзержинск	Седякина О. – преп. Тихонова О.С., конц. Мамышев И.Е.	Лауреат II степени
			Курченко О. – преп. Тихонова О.С., конц. Мамышев И.Е.	Лауреат III степени
Народный	II Межрегиональный конкурс «Провинциальные ассамблеи-2025»	15 марта 2025 Алатырь	Волков Т. – преп. Магнитский М.Ю.	Лауреат III степени
			Шевцов В. – преп. Магнитский М.Ю.	Лауреат III степени
Народный	I Межрегиональный конкурс-фестиваль среди учащихся ДМШ и ДШИ «Славься, отечество!»	7-9 апреля 2025 Пенза	Ансамбль «Калинка» - рук. Тихонова О.С., конц. Мамышев И.Е.	Лауреат I
Народный	I Межрегиональный конкурс исполнительского мастерства на домре «Домра и современность»	27-28 апреля 2025 Энгельс	Дуэт: Курченко О., Смирнова Л. – преп. Тихонова О.С., конц. Мамышев И.Е.	Лауреат III степени
народный	<u>XX Открытый межрегиональный конкурс «Лучший исполнитель - 2025»</u>	Май 2025 Чайковский	Попова В. – преп.Тихонова О.С., конц. Мамышев И.Е.	Лауреат I

Струнный	V Открытый межрегиональный конкурс-фестиваль ансамблевого музицирования детского, юношеского и взрослого творчества «Звуки музыки!»	Май 2025 Н.Новгород	Ансамбль виолончелистов: Попова С., Зеленов А., Захарова В. – преп. Старкова О.В., конц. Пиковская Л.А.	Лауреат I степени
			Дуэт учитель – ученик: Лебедева С., Радаева О.В. – преп. Радаева О.В.	Лауреат III степени
Областные конкурсы и фестивали				
Струнники	Областной конкурс юных дарований «Дебют»	30.11 - 01.12 Н.Новгород	Вагина М. – преп. Лагутина Н.Е., конц. Вагина Т.Ю,	Лауреат III степени
			Волкова В. – преп. Лагутина Н.Е., конц. Пиковская Л.А.	Лауреат II степени
струнные	Областной технический конкурс на лучшее исполнение гамм и этюдов среди учащихся ДМШ и ДШИ Нижнего Новгорода и Нижегородской области	08.12.2024 Н.Новгород	Березина М. – преп. Лагутина Н.Е.	Лауреат II степени
			Левина М. – преп. Лагутина Н.Е.	Лауреат II степени
			Волкова В. – преп. Лагутина Н.Е.	Лауреат III степени
Струнный	XXIVОбластной фестиваль-конкурс «Поющий смычок» учащихся отделений струнно-смычковых инструментов ДШИ и ДМШ	8-9 февраля 2025 г. Н. Новгород ДШИ №18	Захарова Варвара, 5 кл. -преп. Старкова О.В., конц. Пиковская Л.А.	Дипломант
			Березина Мирра, 5 кл. - преп. Лагутина Н.Е., конц. Пиковская Л.А.	Дипломант
			Зеленов Александр, 6 кл. - преп. Старкова О.В., конц. Пиковская Л.А.	Грамота участника
			Лёвина Маргарита, 7 кл. - преп. Лагутина Н.Е., конц. Пиковская Л.А.	Лауреат II степени
			Кашина Полина, 8 кл. - преп. Лагутина Н.Е., конц. Пиковская Л.А.	Лауреат III степени
фортепианный	Областной открытый конкурс юных пианистов «Зимняя радуга»	Февраль Н.Новгород	Копалкина Е. – преп. Васляева М.Г.	Лауреат I степени
			Никифоров Д. – преп. Васляева М.Г.	Лауреат I степени
			Жуковский Ф. – преп. Тимофеевская Н.В.	Дипломант
			Новаева М. – преп. Тимофеевская Н.В.	Дипломант

Духовой	Открытый областной конкурс ансамблей на духовых и ударных инструментах	23.03.2025 г. Дзержинск	Квнтет саксофонистов Little Band - Рук. Синицкий И.А., Конц. Командина Я.И.	Гран При
			Ансамбль флейтистов «Пассаж» - Рук. Синицкая Ю.В., конц. Командина Я.И.	Лауреат I
духовой	II Открытый Областной конкурс исполнителей на духовых инструментах «Окские фанфары»	26.03.2025 Выкса	Урусов Артем - Преп. Анохин А.И., конц. Кобзева С.А.	Диплом
фортепиано	XIV Открытый областной смотр-конкур юных пианистов «Музыкальный калейдоскоп»	29 марта Дзержинск	Рожкова В. – преп. Коняева И.Н.	Диплом
			Новая М. – преп. Тимофеевская Н.В.	Диплом
			Жуковский Ф. – преп. Тимофеевская Н.В.	Диплом
			Пошина А. – преп. Максимова Н.В.	Диплом
народный	IX Областной конкурс юных исполнителей на народных инструментах «Музыкальные узоры»	5 апреля Выкса	Кашина К. – преп. Гусева А.В.	Лауреат II степени
			Колосова В. – преп. Гусева А.В.	Лауреат III степени
			Дуэт: Кашина К., Колосова В. - - преп. Гусева А.В.	Лауреат I степени
Духовой	Открытый областной конкурс-фестиваль исполнителей на струнно- смычковых, духовых и ударных инструментах «Солисты оркестр»	27 апреля Арзамас	Багаева А. – преп. Рудченко С.Р., конц. Кожевникова И.Н.	Лауреат II степени
			Пурякова А. - преп. Рудченко С.Р., конц. Командина Я.И.	Лауреат II степени
			Бутова А. – преп. Рудченко С.Р., конц. Кожевникова И.Н.	Лауреат III степени
			Епифанова Е. – преп. Синицкая Ю.В., конц. Командина Я.И.	Лауреат I степени
			Разумкова О. - преп. Синицкая Ю.В., конц. Командина Я.И.	Лауреат I степени
			Корепанов Н. - преп. Синицкая Ю.В., конц. Командина Я.И.	Лауреат II степени

Струнный			Иосилевич И. - преп. Синицкая Ю.В., конц. Командина Я.И.	Лауреат III степени
			Урусов А. – преп. Анохина А.И., конц. Фимины Х.Н.	Лауреат II степени
			Александров М. – преп. Синицкий И.А., конц. Командина Я.И.	Лауреат II степени
			Юлина Д. - преп. Синицкий И.А., конц. Командина Я.И.	Лауреат II степени
			Опасина А. - преп. Синицкий И.А., конц. Командина Я.И.	Лауреат III степени
			Волкова В. – преп. Лагутина Н.Е., конц. Пиковская Л.А.	Лауреат II степени
			Вагина М. – преп. Лагутина Н.Е., конц. Вагина Т.Ю.	Лауреат I степени
			Левина М. - преп. Лагутина Н.Е., конц. Пиковская Л.А.	Лауреат I степени
			Березина М. - преп. Лагутина Н.Е., конц. Пиковская Л.А.	Лауреат I степени
			Документова Е. - преп. Лагутина Н.Е., конц. Вагина Т.Ю.	Лауреат II степени
			Зеленов А. – преп. Старкова О.В., конц. Пиковская Л.А.	Лауреат II степени
			Кашина П. - преп. Лагутина Н.Е., конц. Пиковская Л.А.	Лауреат II степени
			Коянкина П. – преп. Старкова О.В., конц. Вагина Т.Ю.	Лауреат II степени
			Еремеева В. – преп. Радаева О.В., конц. Панкова С.С.	Лауреат III степени
			Терентьева А. - преп. Радаева О.В., конц. Панкова С.С.	Лауреат III степени
			Захарова В. - преп. Старкова О.В., конц. Пиковская Л.А.	Лауреат III степени

народники	Областной смотр- конкурс детских ансамблей и оркестров народных инструментов	27 апреля Н.Новгород	Ансамбль» Балакиревские ребята» (20 чел.) - рук. Махорт Н.В., конц. Мамышева И.Е.	Диплом
			Ансамбль «Калинка» (12 чел.) – рук. Тихонова О.С., конц. Мамышева И.Е.	Лауреат II степени
Фортепианный Струнный Духовой народный	<u>X Открытый областной фестиваль- конкурс инструментальных дуэтов «Ансамбль – это здорово!»</u>	16 мая 2025 Дивеево	Курбатова В.и Васильченко А. – преп. Харитонова О.В., Сеницкая Ю.В.	Лауреат III степени
			Епифанова Е., и Романова Д. – преп. Сеницкая Ю.В., Мамышева Л.А.	Лауреат III степени
			Юсупов Р., Еремеева В., Фильцина А. – преп. Сеницкая Ю.В., Радаева О.В., Малышева Л.А.	Лауреат III степени
			Епифанова Е., Иосилевич И., Фильцина А. – преп. Сеницкая Ю.В., Малышева Л.А.	Лауреат II степени
			Никифоров Д. и Кашина П. – преп. Васляева М.Г., Лагутина Н.Е.	Лауреат I степени
			Колосова В. И Кашина К. – преп. Гусева А.В.	Лауреат II степени
			Баринова Д. и Артмина А. – преп. Кожевникова И.Н., Рудченко С.Р.	Лауреат III степени
			Багаева А. и Жуковский Ф. – преп. Рудченко С.Р., Тимофеевская Н.В.	Лауреат I степени
			Волкова В. И Новаева М. – преп. Лагутина Н.Е., Тимофеевская Н.В.	Лауреат II степени
			Жуковский Ф. и Аккуратова В. – преп. Тимофеевская Н.В.	Лауреат II степени
			Пурякова А. и Солельева Н. – преп. Рудченко С.Р., Васляева М.Г.	Лауреат II степени
			Вагина М. и Трemasова М. – преп. Лагутина Н.Е., Васляева М.Г.	Лауреат II степени
Городской уровень				

народный	Городской конкурс (отборочный этап) XII Всероссийского конкурса юных исполнителей на народных инструментах школ искусств городов Росатома	19 февраля 2025 ДМШ им. М.А.Балакирева	Попова В. – преп. Тихонова О.С., конц. Мамышева И.Е.	Лауреат I степени
			Трухманов А. – преп. Махорт Н.В.	Лауреат III степени
			Гришин И. – преп. Махорт Н.В.	Диплом
			Крупенин Б. – Довгань О.А.	Лауреат III степени
			Репинская А. – преп. Махорт Н.В.	Диплом
			Прозорова Т. – преп. Довгань О.А.	Лауреат III степени
			Дикая А. – преп. Немчинова Н.Г.	Лауреат III степени
			Документов Д. – преп. Махоно Н.В.	Лауреат I степени
			Гладышев А. – преп. Махорт К.А., конц. Мамышева И.Е.	Лауреат I степени
			Смирнова Л. – преп. Тихонова О.С., конц. Мамышева И.Е.	Лауреат III степени
			Усов Л. – преп. Махорт К.А., конц. Пиковская Л.А.	Лауреат II степени
			Курченко О. – преп. Тихонова О.С., конц. Мамышева И.Е.	Лауреат III степени
			Седякина О. – преп. Тихонова О.С., конц. Мамышева И.Е.	Лауреат I степени
			Симонова Л. – преп. Тихонова О.С., конц. Мамышева И.Е.	Лауреат III степени
			Киселев И. – преп. Махорт К.А., конц. Пиковская Л.А.	Лауреат I степени
			Волков Т. – преп. Магнитский М.Ю.	Лауреат III степени
			Брусилов Е. – преп. Устинова А.В.	Диплом
			Ляблин З. – преп. Магнитский М.Ю.	Диплом

			Шевцов В. – преп. Магнитский М.Ю.	Диплом
			Муланов А. – преп. Радаева О.В.	Лауреат II степени
			Зайцев А. – преп. Махорт К.А.	Лауреат II степени
			Кашина К. – преп. Гусева А.В.	Диплом
			Квасникова Д. – преп. Анохин Н.Д.	Диплом
			Колосова В. – преп. Гусева А.В.	Диплом
			Карпеева У. – преп. Устинова А.В.	Диплом
			Полянцев А. – преп. Гусева А.В.	Диплом
			Устимкин А. – преп. Устинова А.В.	Лауреат II степени
			Вострецов Е. – преп. Гусева А.В.	Диплом
			Новикова К. – преп. Махорт К.А.	Лауреат I степени
Хоровой	Межмуниципальный фестиваль патриотической песни «Песни Победы»	Апрель 2025 Первомайск	Старшие Хор «Веснушки» (20 чел.)	Диплом
Хоровой	III Городской фестиваль патриотической песни «Пою тебе, моё Отечество»	03.04.2025 Саров	Богданов М. – преп. Лямина Е.И., конц. Кобзева С.А.	Лауреат II степени
			Трио «Весна» - рук. Лямина Е.И., конц. Пиковская Л.А.	Лауреат III степени
Школьный уровень				
народный	Конкурс школьный юных исполнителей на народных инструментах	7 февраля 2025	Муланов А. – преп. Радаева О.В.	Лауреат II степени
			Зайцев А. – преп. Махорт К.А.	Лауреат II степени
			Кашина К. – преп. Гусева А.В.	Лауреат II степени
			Квасникова Д. – преп. Анохин Н.Д.	Лауреат III степени

		Колосова В. – преп. Гусева А.В.	Лауреат II степени
		Карпеева У. – преп. Устинова А.В.	Лауреат III степени
		Полянцев А. – преп. Гусева А.В.	Лауреат III степени
		Тишкин Д. – преп. Анохин Н.Д.	Диплом
		Устимкин А. – преп. Устинова А.В.	Лауреат II степени
		Вострецов Е. – преп. Гусева А.В.	Лауреат III степени
		Новикова К. – преп. Махорт К.А.	Лауреат I степени
		Поливцев Д. – преп. Анохин Н.Д.	Диплом
		Потапкина М. - преп. Махорт К.А.	Лауреат III степени
		Джангирашвили М.-преп. Махорт К.А.	Лауреат III степени
		Трухманов А. – преп. Махорт Н.В.	Лауреат II степени
		Гришин И. – преп. Махорт Н.В.	Лауреат III степени
		Крупенин Б. – Довгань О.А.	Лауреат II степени
		Репинская А. – преп. Махорт Н.В.	Лауреат III степени
		Прозорова Т. – преп. Довгань О.А.	Лауреат I степени
		Дикая А. – преп. Немчинова Н.Г.	Лауреат II степени
		Документов Д. – преп. Махоно Н.В.	Лауреат III степени
		Гладышев А. – преп. Махорт К.А., конц. Мамышева И.Е.	Лауреат II степени
		Смирнова Л. – преп. Тихонова О.С., конц. Мамышева И.Е.	Лауреат II степени

		Усов Л. – преп. Махорт К.А., конц. Пиковская Л.А.	Лауреат II степени
		Курченко О. – преп. Тихонова О.С., конц. Мамышева И.Е.	Лауреат II степени
		Седякина О. – преп. Тихонова О.С., конц. Мамышева И.Е.	Лауреат II степени
		Симонова Л. – преп. Тихонова О.С., конц. Мамышева И.Е.	Лауреат III степени
		Луковецкая В. – преп. Тихонова О.С., конц. Мамышева И.Е.	Лауреат II степени
		Киселев И. – преп. Махорт К.А., конц. Пиковская Л.А.	Лауреат I степени
		Волков Т. – преп. Магнитский М.Ю.	Лауреат II степени
		Брусилов Е. – преп. Устинова А.В.	Лауреат II степени
		Ляблин З. – преп. Магнитский М.Ю.	Лауреат II степени
		Шевцов В. – преп. Магнитский М.Ю.	Лауреат II степени
		Муланов А. – преп. Радаева О.В.	Лауреат II степени
		Зайцев А. – преп. Махорт К.А.	Лауреат II степени
		Кашина К. – преп. Гусева А.В.	Лауреат II степени
		Квасникова Д. – преп. Анохин Н.Д.	Лауреат III степени
		Колосова В. – преп. Гусева А.В.	Лауреат II степени
		Карпеева У. – преп. Устинова А.В.	Лауреат III степени
		Полянцев А. – преп. Гусева А.В.	Лауреат III степени
		Тишкин Д. – преп. Анохин Н.Д.	Диплом
		Устимкин А. – преп. Устинова А.В.	Лауреат II степени

			Вострецов Е. – преп. Гусева А.В.	Лауреат III степени
			Новикова К. – преп. Махорт К.А.	Лауреат I степени
теоретический	Школьная олимпиада по музыкальной литературе	20 февраля ДМШ	Журавлева М. – преп. Серикова Т.Г.	Гран при
			Радаева у. – преп. Бурцев М.Ю.	Лауреат I степени
			Вишнякова Я. – преп. Серикова Т.Г.	Лауреат I степени
			Ковалдова М. – преп. Бурцев М.Ю.	Лауреат II степени
			Горелова В. – преп. Бурцев М.Ю.	Лауреат II степени
			Копылова А. – преп. Бурцева А.И.	Лауреат II степени
			Лаптева В. – преп. Бурцева А.И.	Лауреат III степени
			Блохина А. – преп. Серикова Т.Г.	Лауреат III степени
			Юсупов Т. – преп. Бурцев М.Ю.	Лауреат III степени
Фортепианный Струнный Духовой Народный хоровой	Школьный конкурс «Юный музыкант – 2025»	17 мая 2025 ДМШ	Колпакова Полина – преп. Фимилина Х.Н.	Лауреат I
			Гаврилова Валерия – преп. Рудченко С.Р., конц. Мамышева И.Е.	Лауреат I
			Ортина Милена – преп. Максимова Н.В.	Лауреат II
			Панкратова Анастасия – преп. Лямина Е.И., конц. Вагина Т.Ю.	Лауреат I
			Шаула Меланья – преп. Кожевникова И.Н.	Лауреат III
			Батищева Елизавета – преп. Синицкая Ю.В., конц. Сиволапова А.С.	Лауреат III
			Каганова Дарья – преп. Лагутина Н.Е., конц. Панкова С.С.	Лауреат III

		Мараханова Анастасия – преп. Панкова С.С.	Лауреат I
		Уланова Элеонора – Тимофеевская Н.В.	Лауреат III
		Волкова Таисия – преп. Рудченко С.Р., конц. Мамышева И.Е.	Лауреат II
		Щастный Евгений – преп. Радаева О.В.	Лауреат III
		Сазанова Эльвина – преп. Лямина Е.И., конц. Сиволапова А.С.	Лауреат II
		Куткин Кирилл – преп. Махорт Н.В.	Лауреат III
		Березин Никита – преп. Радаева О.В.	Лауреат II
		Малахова София – преп. Лагутина Н.Е., конц. Сиволапова А.С.	Лауреат II
		Насекин Тимофей – преп. Магнитский М.Ю.	Лауреат III
		Федоровых Юлия – преп. Гавриленко А.А.	Лауреат II
		Исаев Федор – преп. Магнитский М.Ю.	Лауреат II
		Павлов Степан – преп. Малышева Л.А.	Лауреат II
		Амирова Мария – преп. Харитонова О.В.	Лауреат II
		Фильцина Анна преп. Малышева Л.А.	Лауреат I
		Заева Анна - преп. Харитонова О.В.	Лауреат III
		Телина Мария – преп. Радаева О.В.	Лауреат II
		Шевцов Владислав – преп. Магнитский М.Ю.	Лауреат III

			Широких Михаил – преп. Рудченко С.Р., конц.Кобзева С.А.	Лауреат I
			Белкин Виктор А.– преп. Анохин А.И., конц. Кобзева С	ДИПЛОМ
			Романов Владимир – преп. Немчинова Н.Г.	Лауреат II
			Тарасов Егор –преп. Турутина Ю.В.	Лауреат II
			Еськина Алиса – преп. Кожевникова И.Н.	Лауреат I
			Малышева Станислава – преп. Синицкая Ю.В., конц. Клмандина Я.И.	Лауреат II
			Юрлова Дарина – преп. Кожевникова И.Н.	Лауреат II
			Лукоянова Александра – преп. Радаева О.В.	ДИПЛОМ
			Меньшенина Ника – преп. Довгань О.А.	Лауреат II
			Новиков Алексей – преп. Немчинова Н.Г.	Лауреат II
Отдельский уровень				
Духовой	Отдельский технический конкурс «Осенние этюды»	19.10.2024	19 учащихся	
Струнный	Отдельский технический конкурс	19.10.2024	9 учащихся	
Фортепианный	Отдельский конкурс на лучшее исполнение этюда «Техника в удовольствие»	19.11.2024	33 участника	
Струнный	Конкурс отдела струнно-смычковых инструментов «Музыкальный калейдоскоп» на лучшее исполнение пьесы.	28.02.2025	22 Лауреата	

Хоровой	Отдельский инструментальный конкурс «Учусь музицировать»	12 марта 20205	7 Лауреатов	
Духовой	Отдельский конкурс на лучшее исполнение пьесы «Весеннее настроение»	15 марта 20205	36 Лауреатов	
ИТОГО в конкурсах городских, школьных и отдельных:			266 учащихся –50 % от общего контингента	

6. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

Годовой отчёт за 2024-2025 учебный год

Основная методическая тема работы школы в 2024-2025 учебном году:

«Детская музыкальная школа-традиции и новаторство»

Цель: *Создание атмосферы заинтересованности в росте педагогического мастерства, приоритета педагогической компетентности, творческих поисков, работа с молодыми преподавателями*

Задачи:

1. Создание условий для непрерывного повышения уровня профессиональной компетентности педагогических кадров и совершенствование их профессиональной деятельности в работе ОУ через различные формы методической работы.
2. Оказание своевременной помощи педагогам в решении методических проблем, затруднений.
3. Организационно – методическое обеспечение аттестации педагогических кадров.
4. Выявление, обобщение и распространение передового опыта педагогов школы.
5. Развитие интересов и раскрытие творческого потенциала учащихся.
6. Совершенствование качества урока на основе современных педагогических технологий.

Основные направления:

- ✓ обмен педагогическим опытом, повышение профессионального мастерства и компетентности педагогических работников;
- ✓ участие педагогических работников в мастер-классах и творческих мастерских ведущих специалистов СУЗов и ВУЗов.

Формы методической работы в 2024-2025 учебном году

№ п/п	Формы методической работы	Количество
1.	Педагогический Совет	4
2.	Методический Совет	3
3.	Заседание методических объединений (отделов)	32
4.	Повышение квалификации/ аттестация педагогических работников	22/7
5.	Повышение профессионального мастерства	19
6.	Участие в педагогических конкурсах	7
7.	Работа педагогических работников в составе жюри конкурсов и методических комиссиях	10
8.	Творческая работа	30
9.	Разработка образовательных программ, положений, рецензий	25

6.1. Педагогический Совет

Педагогический совет – высший орган самоуправления педагогического коллектива, играющий ведущую роль в коллективном управлении образовательным процессом в школе. В

ДМШ им. М.А.Балакирева он проводится для рассмотрения и решения основных вопросов учебно-воспитательной работы школы, концепции её развития, формирует основные цели и задачи деятельности, осуществляет выбор форм и методов организации образовательного процесса, проводит анализ и осуществляет контроль образовательной деятельности, определяет направления работы педагогического коллектива. Педагогический совет собирается по мере необходимости, но не менее одного раза в учебную четверть.

№ п/п	Содержание	Время проведения	Ответственный
1	✓ Результаты работы в период летних каникул ✓ План работы школы на 2024-2025 учебный год. ✓ Утверждение рабочих программ на 2024-2025 учебный год	Август	Директор школы Отв.по направлениям И.о. зам.директора.по уч.работе
2	✓ Отчет о работе школы за первое полугодие 2024-2025 учебного года ✓ Соблюдение ПВР и ППБ.	Декабрь	Отв. по направлениям Директор школы
3	✓ Анализ мониторинга подготовки учащихся выпускных классов к итоговой аттестации ✓ Анализ мониторинга результатов участия учащихся и преподавателей школы в конкурсах	Апрель	Отв. по направлениям Директор школы
4	✓ Анализ мониторинга учебно-методической, социально-просветительской и воспитательной работы за 2024-2025 уч.год ✓ Реализация поставленных задач; ✓ Проблемы и их решение в перспективе	Июнь	Бурцев М.Ю. Синицкая Ю.В. Яшенков И.А. Калинина Д.А.

6.2. Методический Совет

Методический Совет является коллегиальным органом педагогических работников Школы, созданным с целью оптимизации и координации методической работы, и одним из звеньев структуры управления образовательным процессом ДМШ им.М.А.Балакирева.

Сроки	Темы заседаний	Ответственные
август	✓ План методической работы на 2024-2025 учебный год	Администрация Отв.по направлению Яшенков И.А.
декабрь	✓ Анализ и подведение итогов методической работе за I-ое полугодие 2024-2025 учебного года	Отв.по направлению Зав. мет. объедин-ми преподавателей Яшенков И.А.

	✓ Информация о социально-просветительской деятельности за I-ое полугодие 2024-2025 учебного года ✓ Информация о проблемах, планах развития отделов на второе полугодие 2024-2025 учебного года ✓ Информация по подготовке учащихся к Всероссийскому конкурсу юных исполнителей на народных инструментах городов Росатома	
май	✓ Анализ и подведение итогов методической работе за 2-ое полугодие 2024-2025 учебного года ✓ Перспективный план работы на 2025-2026 учебный год.	Администрация Отв.по направлению Яшенков И.А.

6.3. Заседания методических объединений преподавателей

Заседания МО – основная и эффективная форма методической работы в Школе. На секциях, проводимых регулярно в течение года, обсуждаются учебно-воспитательные вопросы методического объединения, подводятся итоги по четвертям, рассматриваются новые педагогические технологии, методы обучения и воспитания обучающихся, корректируется план учебного процесса. За 2024-2025 учебный год в Школе прошло 32 заседания МО.

6.4. Повышение квалификации, аттестации педагогических работников и профессиональная переподготовка

Курсы повышения квалификации				
№ п/п	Наименование программы	Ф.И.О.	Ко л-во часов	Наименование учреждения, дата
1	Деревянные духовые инструменты: актуальные вопросы методики преподавания в ДМШ и ДШИ	Мазурова В.А.	72	Санкт-Петербургский центр дополнительного профессионального образования, октябрь 2024
2	Актуальные вопросы преподавания специального фортепиано в ДМШ и ДШИ	Тимофеевская Н.В.	72	Санкт-Петербургский центр дополнительного профессионального образования, октябрь 2024
3	Актуальные вопросы преподавания специального фортепиано в ДМШ и ДШИ	Калинина Д.А.	72	Санкт-Петербургский центр дополнительного профессионального образования, октябрь 2024
4	Актуальные вопросы преподавания специального фортепиано в ДМШ и ДШИ	Фимина Х.Н.	72	Санкт-Петербургский центр дополнительного профессионального образования, октябрь 2024
5	Актуальные вопросы преподавания специального фортепиано в ДМШ и ДШИ	Кузнецова А.М.	72	Санкт-Петербургский центр

				дополнительного профессионального образования, октябрь 2024
6	Народные щипковые инструменты: актуальные вопросы методики преподавания в ДМШ и ДШИ	Махорт К.А.	72	Санкт-Петербургский центр дополнительного профессионального образования, октябрь 2024
7	Народные щипковые инструменты: актуальные вопросы методики преподавания в ДМШ и ДШИ	Анохин Н.Д.	72	Санкт-Петербургский центр дополнительного профессионального образования, октябрь 2024
8	Деревянные духовые инструменты: актуальные вопросы методики преподавания в ДМШ и ДШИ	Рудченко С.Р.	72	Санкт-Петербургский центр дополнительного профессионального образования, ноябрь 2024
9	Актуальные вопросы методики преподавания сольфеджио и элементарной теории музыки в ДМШ и ДШИ	Яшенков И. А.	72	Санкт-Петербургский центр дополнительного профессионального образования, февраль 2025
10	Актуальные вопросы методики преподавания сольфеджио и элементарной теории музыки в ДМШ и ДШИ	Бурцев М. Ю.,	72	Санкт-Петербургский центр дополнительного профессионального образования, февраль 2025
11	Актуальные вопросы методики преподавания сольфеджио и элементарной теории музыки в ДМШ и ДШИ	Бурцева А. И.,	72	Санкт-Петербургский центр дополнительного профессионального образования, февраль 2025
12	Актуальные вопросы методики преподавания сольфеджио и элементарной теории музыки в ДМШ и ДШИ	Сиволапова А. С.	72	Санкт-Петербургский центр дополнительного профессионального образования, февраль 2025
13	Актуальные вопросы методики преподавания сольфеджио и элементарной теории музыки в ДМШ и ДШИ	Серикова Т. Г.	72	Санкт-Петербургский центр дополнительного профессионального образования, февраль 2025
14	Народные щипковые инструменты: актуальные вопросы методики преподавания в ДМШ и ДШИ	Радаева О.В.	72	Санкт-Петербургский центр дополнительного профессионального образования, февраль 2025
15	Народные клавишные инструменты (баян, аккордеон): актуальные вопросы методики преподавания в ДМШ и ДШИ	Махорт Н.В.	72	«Институт современного образования», Воронеж, март 2025
16	Народные клавишные инструменты (баян, аккордеон): актуальные вопросы методики преподавания в ДМШ и ДШИ	Калинин С.С.	72	«Институт современного образования», Воронеж, март 2025
17	Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя вокально-хоровых дисциплин в соответствии с ФГТ	Ларина Д.Э.	72	«Институт современного образования», Воронеж, март 2025

18	Народные клавишные инструменты (баян, аккордеон): актуальные вопросы методики преподавания в ДМШ и ДШИ	Немчинова Н.Г.	72	«Институт современного образования», Воронеж, март 2025
19	Народные клавишные инструменты (баян, аккордеон): актуальные вопросы методики преподавания в ДМШ и ДШИ	Довгань О.А.	72	«Институт современного образования», Воронеж, март 2025
20	Особенности профессиональной деятельности преподавателя по классу струнных щипковых инструментов (гитара, балалайка) в ДШИ, ДМШ	Устинова А.В.	72	«Институт современного образования», Воронеж, март 2025
21	Актуальные вопросы преподавания специального фортепиано в ДМШ и ДШИ	Самсонов М.Ю.	72	Учебно-методический центр художественного образования, Нижний Новгород, август 2024
22	ДПП «Исполнительское мастерство концертмейстера в ДШИ, ДМШ»	Пиковская Л.А.	72	АНО ДПО «Институт современного образования» г. Воронеж. 14.11.2024

Аттестация педагогических работников				
№	Ф.И.О.	Должность	Дата аттестации	Результат аттестации
1.	Калинина Д.А.	Преподаватель	31.10.2024	Первая категория
2.	Коняева И.Н.	Преподаватель	27.12.2024	Высшая категория (подтверждение)
3.	Турутина Ю.В.	Преподаватель	31.01.2025	Высшая категория (подтверждение)
4.	Мазурова В.А.	Преподаватель	31.10.2024	Первая категория
5.	Рычагова Д.А.	Преподаватель	31.10.2024	Первая категория
6.	Магнитский М.Ю.	Преподаватель	31.01.2025	Высшая категория (подтверждение)
7.	Пиковская Л.А.	Концертмейстер	29.05.2025	Высшая категория (подтверждение)

Таким образом:

- ✓ Курсы повышения квалификации прошли – 22 человека. Обучение проходило в дистанционном формате на базе ГБУ ДПО НО УМЦ, АНО ЦДПО г. Санкт-Петербурга, АНО ДПО «Институт современного образования» г. Воронежа.
- ✓ Процедуру аттестации на высшую квалификационную категорию прошли 4 (четыре) человека.

- ✓ Процедуру аттестации на первую квалификационную категорию прошли 3 (три) человека.

6.5. Повышение профессионального мастерства педагогических работников (методические семинары, конференции, мастер-классы, открытые уроки)

Преподаватели ДМШ им. М.А. Балакирева принимают активное участие в работе научно-практических, методических мероприятиях. В течение года выступали в роли докладчиков на методических объединениях преподавателей и педагогических советах. Форма участия очная, заочная.

- ✓ Методическое сообщение «Рабочая программа по предмету «Фортепиано»» - *Коняева И.Н.*. Заседание методического объединения преподавателей «Фортепиано» (ДМШ, г. Саров, октябрь).

- ✓ Методическое сообщение «Особенности работы концертмейстера в хоровом классе» на заседании методического отделения хорового отдела – *Наумова И.Е.*, 28.03.2025

- ✓ Доклад 05.09.2024 на городской конференции *Махорт Н.В.* на тему «Патриотическое воспитание в ДМШ»

- ✓ Презентация нотного сборника «Пьесы и этюды для аккордеона» преподавателя народного отдела *Довгань О.А.* 28.01.2025 малый зал ДМШ.

- ✓ Презентация третьего тома «Альбома юного путешественника» композитора и преподавателя народного отдела по классу гитары *Михаила Юрьевича Магнитского*, малый зал ДМШ, февраль 2025

Мастер-классы

В отчетном периоде преподаватели и концертмейстеры ДМШ им. М.А. Балакирева провели открытые уроки, организовали и подготовили своих учащихся к участию в мастер-классах: *Лагутина Н.Е., Васляева М.Г., Тимофеевская Н.В., Коняева И.Н., Старкова О.В., Самсонов М.Ю., Турутина Ю.В., Радаева О.В., Сеницкая Ю.В., Сиволопова А.С., Калинина Д.А., Бурцева А.И.*

Прошло 7 мастер-классов. Участвовали 29 учащихся.

- ✓ 21.01.2025 Мастер-класс профессора ННГК им. М.И. Глинки, зав. струнно-смычковым отделением НМУ им. М.А. Балакирева *Лукьяненко Л.В.*

Участвовали: 4 учащихся *Н.Е.Лагутиной*, 2 учащихся *О.В.Старковой*

- ✓ 16.11. 2024. Мастер-класс *Кислякова* - руководителя Большого детского хора им. *Попова* в Нижегородском хоровом училище им. *Л. Сивухина* – мастер-класс посетила зав.хорового отдела *Ефремова А.Ф.*

- ✓ 5-6 октября 2024 - Мастер-класс *Н.В. Богдановой* – декана факультета фортепиано, заведующая кафедрой специального фортепиано «ЦМШ-Академии исполнительского искусства» при МГК им. П. И. Чайковского в малом зале ДМШ: учащиеся подготовили: *Васляева М.Г., Тимофеевская Н.В., Самсонов М.Ю.*

- ✓ Мастер-классы VIII Творческой Школы «Академия Должикова» - июль 2024 г.: учащиеся *Сеницкой Ю.В.* и *Рудченко С.Р.*

- ✓ Вторая летняя творческая школа маленьких пианистов *А.Л.Большовой*, июнь 2024, ДМШ : учащиеся преподавателей фортепианного отдела: *Васляевой М.Г., Тимофеевской Н.В., Коняевой И.Н., Самсонова М.Ю.*

- ✓ 27.10.24-02.11.24 г. Новоуральск, VII Музыкальная академия атомных городов под патронажем *Ю. Башмета*. Мастер-классы *А.В. Тимошенко* - лауреата всероссийских и международных конкурсов, артистки ГСО «Новая Россия», старшего преподавателя ГМПИ им. *М.М. Ипполитова-Иванова; Д.В. Кемельман* - лауреата всероссийских и международных

конкурсов, ассистента профессора В.М. Иванова - кафедра скрипки МГК им. П.И. Чайковского: участвовало 7 учащихся преподавателей струнного отдела: н.е.Лагутиной, О.В.Старковой.

✓ 25.03-29.03.25г. - Школа-фестиваль Леонида Лундстрема. Творческая мастерская. (Н.Новгород), Мастер-классы преподавателя Нор В.А. (виолончель). 1 учащийся О.В.Старковой.

Устинова А.В. – преподаватель народного отдела приняла участие в :

✓ Вебинаре «Стратегии подготовки обучающихся на классической гитаре» 16.02. 2025

✓ Всероссийском Форуме «Домра 2025», 24.01.2025, дистанционно

Открытые уроки

✓ 20.01.2025, открытый урок с 4 классом преподавателя теоретического отдела Калининой Д.А. на тему «Интервал тритон»

✓ 17.02.2025, открытый урок с 3 классом преподавателя теоретического отдела Сиволаповой А.С. на тему «подготовка к переводному экзамену по сольфеджио»

✓ 05.12.2024 – открытый урок с 6 классом преподавателя теоретического отдела Бурцевой А.И. на тему «Подготовка к переводному экзамену по сольфеджио»

✓ 27.12.24, Открытый урок «Работа над качеством звука на начальном этапе обучения игре на виолончели» с учащейся 2 кл. струнного отдела преп. Радаева О.В., конц. Мамышева И.Е.

✓ «Педагогическое мастерство. Открытый урок» IV Всероссийский фестиваль-конкурс педагогического мастерства им. Н.С. Феоктистовой – преподаватель фортепианного отдела Самсонов М.Ю.

Таким образом: за отчетный период преподаватели школы принимали активное непосредственное участие в 19-и мероприятиях, направленных на повышение профессионального мастерства. А также в основном все преподаватели являлись слушателями практических конференций, мастер-классов, вебинаров, проводимых очно и он-лайн.

6.6. Участие педагогических работников в конкурсах профессионального мастерства

Участие в конкурсах профессионального мастерства - мотивация к дальнейшему профессиональному росту. Профессионализм педагога определяется его профессиональной гибкостью, профессиональным самоопределением, саморазвитием, т.е. целенаправленным формированием в себе тех качеств, которые необходимы для выполнения профессиональной деятельности. Именно это является одной из причин участия в конкурсах профессионального мастерства.

№ п/п	Ф.И.О.	Наименование конкурса, номинация	Результат	Место проведения, дата
1.	Радаева О.В. (дуэт с учащейся Лебедевой С.)	Всероссийский конкурс исполнительского мастерства «Путь к успеху»	Лауреат 3 степени	16-19.12.24 г. Вологда, дистанционно
2.	Радаева О.В., Командина Я.И. Синицкая Ю.В.	Международный конкурс музыкального творчества и педагогического	Лауреат II степени	

		мастерства «Кружево талантов»		
3.	Сологубов Т.А., конц. Яшенков И.А.	Всероссийский конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Четыре струны».	Лауреат II степени	Февраль 2025 г. Тольятти, дистанционно
4.	Камерный ансамбль_ Старкова О.В.- Пиковская Л.А.	V Открытый межрегиональный конкурс-фестиваль ансамблевого музицирования «Звуки музыки»	Гран-При	21.05.25 Н.Новгород
	Инструментальный ансамбль_ Старкова О.В., Пиковская Л.А.,Махорт К.А., Клементьев О.К.	V Открытый межрегиональный конкурс-фестиваль ансамблевого музицирования «Звуки музыки»	Гран-При конкурса	21.05.25 Н.Новгород
	Трио_Синицкая Ю.В., Радаева О.В., Командина Я.И.	V Открытый межрегиональный конкурс-фестиваль ансамблевого музицирования «Звуки музыки»	Лауреат II степени	21.05.25 Н.Новгород
	Радаева О.В. – в составе дуэта с ученицей Лебедевой С.	V Открытый межрегиональный конкурс-фестиваль ансамблевого музицирования «Звуки музыки»	Лауреат III степени	21.05.25 Н.Новгород
5.	Коняева И.Н.	Международный педагогический конкурс «Арт-сценарий»	Лауреат I степени	Ноябрь 2024г. г. Казань, дистанционно
6.	Синицкая Ю.В. Радаева О.В. Командина Я.И.	I Всероссийский конкурс исполнительского творчества «Путь к успеху»	Диплом	Июнь 2024
7.	Самсонов М.Ю.	IV Всероссийский фестиваль-конкурс педагогического мастерства им. Н.С. Феоктистовой –	Лауреат I степени	Дистанционно

6.7. Работа педагогических работников в составе жюри конкурсов и методических комиссиях

Профессиональная активность, а именно участие в качестве члена жюри конкурсов, фестивалей, члена комиссии по прослушиванию исполнения учащимися программы на этапе подготовки к выступлению на конкурсе, является одним из критериев результативности профессиональной деятельности педагогических работников. Преподаватель должен уметь анализировать результаты работы, выявлять сильные и слабые стороны работы коллег.

Прослушивания конкурсных программ с обязательным методическим обсуждением прошли на каждом исполнительском отделе. **Всего 10 мероприятий.**

6.8. Творческая работа

Название сценария, переложения	Ф.И.О.
Сценарий фестиваля ансамблей «Вместе весело играть»	Лагутина Н.Е.
Сценарий к концерту «Мой первый концерт»	Ефремова А.Ф.
Сценарий к концерту «День подводника»	Фимилина Х.Н.
Нотное переложение для Оркестра «Биг-бэнд» Soul Bossa Nova – Куинси Джонс	Синицкий И.А.
Переложения 2х произведений для струнного оркестра	Лагутина Н.Е.
Переложение для ансамблей флейт «Песня о далекой родине» М.Тавиердиев	Синицкая Ю.В.
Переложение для квартета саксофонов Манчини Г. – Розовая пантера, М.Мустафин –Гайдай Марш	Синицкий И.А.
Переложение для оркестра марш песни День Победы -Д.Туманов, Синий платочек-Я.Гольденберг	Синицкий И.А.
Сценарий к концерту ко Дню Учителя и Дню музыки	Бурцева А.И.
Сценарий к концерту «Солянка-3»	Бурцева А.И.
Сценарий к концерту, посвящённому 225-летию А.С.Пушкина	Бурцева А.И.
Сценарий к концерту ко Дню пожилого человека в ЦСОГПВИИ	Анохина Э.М.
Презентация к концерту, посвящённому 225-летию А.С.Пушкина	Серикова Т.Г.
Сценарий к концерту открытия музея	Бурцева А.И.
Сценарий к концерту в ЦСОГПВИИ ко Дню матери	Анохина Э.М.
Сценарий к Первому концерту Третьего фестиваля «Балакиревские вечера»	Бурцева А.И.
Сценарий к концерту в ЦСОГПВИИ к Декаде инвалида	Анохина Э.М.
Сценарий к концерту, посвящённому 180-летию композитора Н.А.Римского-Корсакова	Бурцева А.И.
Сценарий и презентация к концерту, посвящённому 185-летию со дня рождения М. П. Мусоргского	Яшенков И.А.
Сценарий к концерту учащихся и педагогов "Музыкальный фейерверк»	Бурцева А.И.

Сценарий к концерту, посвящённому 220-летию Михаила Ивановича Глинки.	Бурцева А.И.
Сценарий к новогоднему концерту учащихся внебюджетного отдела	Бурцева А.И.
Сценарий к концерту 23 февраля	Бурцева А.И.
Сценарий к Рождественскому концерту концерту	Бурцева А.И.
Сценарии к концертам Открытия и Закрытия городского конкурса народников	Бурцева А.И.
Сценарии к концертам Открытия и Закрытия всероссийского конкурса народников городов росатома	Бурцева А.И.
Сценарий концерта внебюджета	Бурцева А.И.
Сценарий школьного фестиваля ансамблей «вместе весело играть»	Калинина Д.А.
Сценарий концерта-приветствия участников всероссийского конкурса исполнителей на народных инструментах городов Росатома	Калинина Д.А.
Сценарий отчётного концерта фортепианного отдела	Калинина Д.А.
сценарий Концерта ко Дню Победы	Калинина Д.А.

Также преподаватели отделов регулярно пишут сценарии для классных часов и концертов в детских садах и школах города.

6.9. Разработка образовательных программ, положений, рецензий

Ф.И.О.	Наименование работ	Дата
Старкова О.В.	ДПОП «Струнные инструменты». Рабочая программа «Специальность. Виолончель»	Октябрь
Старкова О.В.	ДПОП «Струнные инструменты». Рабочая программа «Ансамбль. Виолончель»	Октябрь
Лагутина Н.Е.	ДПОП «Струнные инструменты». Рабочая программа «Специальность. Скрипка»	Октябрь
Лагутина Н.Е.	ДПОП «Струнные инструменты». Рабочая программа «Ансамбль. Скрипка»	Октябрь
Лагутина Н.Е., Старкова О.В.	ДПОП «Струнные инструменты». Рабочая программа «ДПОП «Струнные инструменты». «Музичирование. Скрипка. Виолончель»	Октябрь
Лагутина Н.Е., Гуринев Е.В.	ДПОП «Струнные инструменты». Рабочая программа «ДПОП «Струнные инструменты» «Оркестр»	октябрь
Синицкий И.А.	Рецензии на учебные программы: доп.инструмент на хоровом отделе: труба, саксофон	октябрь
Синицкая Ю.В.	Рецензии на учебные программы доп.инструмент на хоровом отделе: флейта, кларнет	октябрь
Анохин А.И.	ДПОП «Духовые и ударные инструменты».	Октябрь

	Рабочие программы «Специальность. Труба», «Специальность.Туба ,тенор, баритон»	
Лямина Е.И.	ДПОП «Хоровое пение». Рабочие программы «Сольное пение», «Сольное пение. Вариативная часть»,	октябрь
Довгань О.А.	Публикация методического материала в СМИ «Роль инструментального ансамбля в развитии муз способностей»	сентябрь
Турутина Ю.В. Коняева И.Н. Гавриленко А.А. Максимова Н.В.	ДПОП «Фортепиано». Рабочая программа «Ансамбль»	октябрь
Шрамко А.Е. Малышева Л.А. Харитонов О.В.	ДПОП «Фортепиано». Рабочая программа «Концертмейстерский класс»	октябрь
Васляева М.Г.	ДПОП «Хоровое пение». Рабочая программа «Фортепиано. Дополнительный инструмент». Рабочая программа «Фортепиано. Вариативная часть»	ноябрь
Турутина Ю.В.	Рецензия на Методическую работу И.Н.Коняевой «Методические рекомендации к работе над этюдами № 1-10 из I части сборника К.Черни «Избранные этюды» под редакцией Г.Гермера»	ноябрь
Яшенков И.А.	Корректировка, дополнение и разработка учебных программ предметов теоретического цикла	Октябрь-ноябрь
Серикова Т.Г.	ДПОП «Теория музыки». Рабочая программа «Сольфеджио 5-6 лет»	ноябрь
Яшенков И.А. Серикова Т.Г.	Разработка заданий Олимпиады по музыкальной литературе к 220-летию М.И.Глинки	октябрь

Все мероприятия своевременно освещены на школьном сайте.

Выводы и рекомендации:

Основное направление методической работы - создание условий для личностного профессионального роста, саморазвития и самореализации. Педагогический коллектив школы постоянно совершенствуют свой профессиональный уровень не только в повседневной работе, но и на

курсах повышения квалификации, активно участвуют в мастер-классах, семинарах. Преподаватели и концертмейстеры школы с желанием обмениваются своим педагогическим опытом и мастерством через показы открытых уроков, участия в конкурсах методических работ и исполнительского мастерства. Преподаватели старшего поколения, имеющие за плечами прогрессивный опыт работы, оказывают консультативную помощь молодым специалистам.

Рекомендации по дальнейшему развитию методической деятельности школы:

- четкое планирование методической деятельности школы, постановка целей и задач;
- повышение квалификационного уровня педагогических кадров;

- повышение квалификации преподавателей с помощью дистанционных технологий;
- в целях освоения новых педагогических технологий активно участвовать в научно-практических конференциях, проводимых Нижегородским научно-методическим центром по учебным заведениям в области культуры и искусства;
- активное взаимодействие и сотрудничество с другими образовательными учреждениями города и области через совместное проведение семинаров, мастер-классов, открытых уроков;
- изучение опыта преподавателей со стажем нашей школы через такие формы работ, как проведение мастер-классов, открытых уроков, методических сообщений;
- взаимопосещение занятий преподавателями.

7. СОЦИАЛЬНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В 2024-2025 учебном году учащиеся и преподаватели МБУДО ДМШ им. М.А.Балакирева приняли участие

- > В 100 концертных мероприятиях, в том числе и в фестивалях;
- > охват слушателей составил 12118 человек
- > количество участников концертных мероприятий составило 2522 человек

Уровень	Всероссийский, областной	Городской	Школьный	Отдельские мероприятия, классные часы	Шефские концерты	всего
Количество мероприятий	8	37	9	33	13	100
Количество участников	191	1201	451	580	99	2522
Количество слушателей	2974	5466	1481	1767	430	12118

• Мероприятия международного, всероссийского и областного уровня (в том числе организованные другими учреждениями, где принимали участие преподаватели и учащиеся ДМШ им. М.А.Балакирева):

1	Гала-концерт VII Музыкальной академии атомных городов «Территория культуры Росатома»	2.11.2024	ДШИ г. Новоуральск	4	260
2	Гала-концерт лауреатов XXXI Российского Фестиваля «Новые имена»	3.11.2024	Нижегородская филармония им. М. Ростроповича	1	900
3	Фестиваль хоровой музыки «Капель собирает друзей»	22.11.2024	ДМШ им.М.А.Балакирева	17	180
4	Второй Всероссийский Арзамас-форум «Художественное образование в русской провинции»	25.02.2025	Арзамасский музыкальный колледж	3	200
5	Торжественное открытие XII Всероссийского конкурса юных исполнителей на народных инструментах школ искусств городов Росатома	24.03.2025	ДМШ им.М.А.Балакирева	64	178
6	Концерт-приветствие ДМШ им. М.А. Балакирева участникам XII Всероссийского конкурса юных	25.03.2025	ДМШ им.М.А.Балакирева	37	178

	исполнителей на народных инструментах школ искусств городов Росатома				
7	Торжественное закрытие XII Всероссийского конкурса юных исполнителей на народных инструментах школ искусств городов Росатома	27.03.2025	ДМШ им.М.А.Балакирева	64	178
8	Концерт «Парад юных талантов»	20.04.2025	Нижегородская филармония им. М. Ростроповича	1	900

• Мероприятия на городском уровне:

№	Название мероприятия	Дата проведения	Место проведения	Кол-во уч-в	Кол-во слуш.
1	Концерт по Пушкинской карте «Музыкальная СОЛЯНКА-3»	25.09.2024	ДМШ им.М.А.Балакирева	15	178
2	День музыки «Вдохновенные Пушкиным»	29.09.2024	ЦГБ им. В. Маяковского	11	50
3	Концерт, посвящённый Международному Дню Музыки «С музыкой навсегда»	2.10.2024	ДМШ им.М.А.Балакирева	33	178
4	Концерт учащихся и педагогов в рамках декады пожилого человека «С уважением и любовью нашим дорогим...»	10.10.2024	ЦСОГПВиИ	16	40
5	Лекция-концерт, посвящённый 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина «К другу стихотворцу»	25.10.2024	ДМШ им.М.А.Балакирева	63	180
6	Филармония дошкольника	30.10.2024	ДМШ им.М.А.Балакирева	23	178
7	Ночь искусств, приуроченная ко Дню народного единства	2.11.2024	ЦГБ им.В.Маяковского	17	50
8	Открытие музея ДМШ им.Балакирева	11.11.2024	ДМШ им.М.А.Балакирева	13	160
9	Концерт, посвященный дню матери	21.11.2024	ЦСОГПВиИ	18	40
10	Музыкально-поэтический вечер ко Дню матери «Мама... Простое, казалось бы, слово»	22.11.2024	ЦГБ им. В. Маяковского	38	50
11	Концерт-открытие третьего фестиваля «Балакиревские вечера» «Дом, где музыка живёт»	4.12.2024	ДМШ им.М.А.Балакирева	64	180
12	Концерт, приуроченный к декаде инвалидов «Мир один для всех»	5.12.2024	ЦСОГПВиИ	25	40
13	Лекция-концерт, посвященная творчеству Н.А.Римского-Корсакова в рамках школьного фестиваля «Балакиревские вечера»	6.12.2024	ДМШ им.М.А.Балакирева	32	178
14	Лекция-концерт, посвященная творчеству М.П. Мусоргского в рамках школьного фестиваля «Балакиревские вечера»	9.12.2024	ДМШ им.М.А.Балакирева	84	178
15	Концерт учащихся и преподавателей ДМШ им. М.А. Балакирева в рамках школьного фестиваля «Балакиревские вечера», посвященный году семьи	11.12.2024	ДМШ им.М.А.Балакирева	58	178

16	Лекция-концерт, посвященная творчеству М.И. Глинки в рамках школьного фестиваля «Балакиревские вечера»	13.12.2024	ДМШ им.М.А.Балакирева	41	178
17	Рождественский концерт	10.01.2025	ДМШ им.М.А.Балакирева	46	178
18	Концерт «Любимые мелодии любимого кино»	12.01.2025	ЦГБ им. В. Маяковского	23	50
19	Второй Богоявленский хоровой собор	19.01.2025	ДМШ им.М.А.Балакирева	45	178
20	Вечер инструментальной музыки «Ноты вдохновения». Концерт класса Л. Лукьяненко	21.01.2025	ДМШ им.М.А.Балакирева		178
21	Концерт гитарной музыки «Мелодия струн», концерт А. Федулова	31.01.2025	ДМШ им.М.А.Балакирева		178
22	Концерт-закрытие Городского конкурса XII Всероссийского конкурса юных исполнителей на народных инструментах школ искусств городов Росатома	21.02.2025	ДМШ им.М.А.Балакирева	38	178
23	Концерт ко Дню Защитника Отечества	24.02.2025	ДМШ им.М.А.Балакирева	56	178
24	Концерт, посвященный Дню Защитника Отечества	25.02.2025	ЦСОГПВиИ	8	40
25	Концерт театра фортепианной импровизации «Импровиз-рояль»	28.02.2025	ДМШ им.М.А.Балакирева		178
26	Вечер камерной инструментальной музыки	25.02.2025	ДМШ им.М.А.Балакирева	4	178
27	Концерт «День взволнованный и нежный – это мамин день!»	6.03.2025	ЦГБ им. В. Маяковского	27	50
28	Концерт учащейся внебюджетного отдела ДМШ им. М.А. Балакирева Натальи Олениной	28.03.2025	ЦГБ им. В. Маяковского	7	50
29	Сольный концерт образцового ансамбля домристов «Калинка»	12.04.2025	Центр развития культуры и искусства	26	55
30	Флешмоб ко Дню Победы	24.04.2025	Сквер у драматического театра	62	30
31	Концерт, посвященный 80-летию Победы в Великой Отечественной Войне «Памяти павших будьте достойны!»	7.05.2025	ДМШ им.М.А.Балакирева	141	195
32	Концерт «Ликуй и пой, победная весна!»	9.05.2025	Площадь Ленина г.Саров	77	400
33	Концерт «На солнечной полянке»	9.05.2025	ДМШ им.М.А.Балакирева	14	80
34	Городской флешмоб	9.05.2025	Площадь Ленина г. Саров	34	500
35	Матчи по баскетболу	20.05.2025 22.05.2025	Спортивная школа «Икар»	17	200
36	Филармония дошкольника	27.05.2025	ДМШ им.М.А.Балакирева	16	178
37	Открытый музыкальный фестиваль исполнителей на классической гитаре и фортепиано музыки Михаила Магнитского	28.05.2025	ДМШ им.М.А.Балакирева	9	178

• Мероприятия на школьном уровне

№	Название мероприятия	Дата проведения	Место проведения	Кол-во уч-ков	Кол-во слуш.
1	Праздник первоклассника «Посвящение в балакиревцы»	29.01.2025	ДМШ им.М.А.Балакирева	49	185
2	Концерт, посвященный Дню моряка-подводника	19.03.2025	ДМШ им.М.А.Балакирева	13	50
3	Фестиваль ансамблей струнно-смычкового отдела «Вместе весело играть»	8.04.2025	ДМШ им.М.А.Балакирева	36	178
4	Отчетный концерт духового отдела	21.04.2025	ДМШ им.М.А.Балакирева	53	178
5	Отчетный концерт фортепианного отдела	22.04.2025	ДМШ им.М.А.Балакирева	33	178
6	Отчетный концерт народного отдела	23.04.2025	ДМШ им.М.А.Балакирева	79	178
7	Отчетный концерт школы	25.04.2025	ДМШ им.М.А.Балакирева	82	178
8	Отчетный концерт вокально-хорового отдела	29.04.2025	ДМШ им.М.А.Балакирева	89	178
9	Выпускной вечер	30.05.2025	ДМШ им.М.А.Балакирева	17	178

• Мероприятия на отделеском уровне

№	Название мероприятия	Дата проведения	Место проведения	Кол-во уч-ков	Кол-во слуш.
1	Праздник осени для в/б отделения	24.10.2024	ДМШ им.М.А.Балакирева	25	55
2	Технический конкурс духового отделения «Осенние этюды»	19.10.2024	ДМШ им.М.А.Балакирева	21	50
3	Технический конкурс струнного отделения	19.10.2024	ДМШ им.М.А.Балакирева	15	50
4	Технический конкурс фортепианного отделения	19.11.2024	ДМШ им.М.А.Балакирева	33	50
5	Вокальный конкурс «Песни народов мира»	18.12.2024	ДМШ им.М.А.Балакирева	32	50
6	Концерт первоклассников хорового отделения «Мой первый концерт»	19.12.2024	ДМШ им.М.А.Балакирева	13	50
7	Конкурс полифонии фортепианного отдела	19.12.2024	ДМШ им.М.А.Балакирева	25	45
8	Концерт ОКФ «Мой второй инструмент»	20.12.2024	ДМШ им.М.А.Балакирева	11	50
9	Новогодний концерт в/б отделения	26.12.2024	ДМШ им.М.А.Балакирева	20	60
10	Концерт первоклассников народного отдела	24.01.2025	ДМШ им.М.А.Балакирева	24	50
11	Конкурс на лучшее исполнение пьес среди учащихся струнно-смычкового отдела «Музыкальный калейдоскоп»	28.02.2025	ДМШ им.М.А.Балакирева	22	50

12	Концерт внебюджетного отдела «Солнечные мелодии»	6.03.2025	ДМШ им.М.А.Балакирева	19	60
13	Концерт первоклассников фортепианного отдела «Встречаем музыкой весну!»	11.03.2025	ДМШ им.М.А.Балакирева	17	50
14	Конкурс «Учусь музицировать» учащихся хорового отдела	13.03.2025	ДМШ им.М.А.Балакирева	6	40
15	Конкурс пьес для учащихся духового отдела «Весеннее настроение»	15.03.2025	ДМШ им.М.А.Балакирева	42	50
16	Концерт камерной виолончельной музыки	2.04.2025	ДМШ с. Дивеево	2	60
17	Концерт ОКФ «Мой второй инструмент»	28.04.2025	ДМШ им.М.А.Балакирева	20	50
18	Концерт внебюджетного отдела	29.05.2025	ДМШ им.М.А.Балакирева	24	178

• Классные часы, родительские собрания

№	Название мероприятия	Дата проведения	Место проведения	Кол-во уч-ков	Кол-во слуш.
1	Классный час для родителей с концертом учащихся преп. Васляева М.Г.	16.12.2024	ДМШ им.М.А.Балакирева	20	38
2	Классный час для родителей с концертом учащихся преп. Гавриленко А.А.	17.12.2024	ДМШ им.М.А.Балакирева	8	40
3	Классный час для родителей с концертом учащихся преп. Тихонова О.С.	21.12.2024	ДМШ им.М.А.Балакирева	18	50
4	Классный час для родителей с концертом учащихся преп. Синицкого И.А., Синицкой Ю.В.	23.12.2024	ДМШ им.М.А.Балакирева	24	50
5	Классный час для родителей с концертом учащихся преп. Устинова А.В.	24.12.2024	ДМШ им.М.А.Балакирева	13	48
6	Классный час для родителей с концертом учащихся преп. Тимофеевской Н.В.	25.12.2024	ДМШ им.М.А.Балакирева	17	46
7	Классный час для родителей с концертом учащихся преп. Коняевой И.Н., Харитоновой О.В.	27.12.2024	ДМШ им.М.А.Балакирева	15	50
8	Классный час для родителей с концертом учащихся преп. Магнитский М.Ю.	28.12.2024	ДМШ им.М.А.Балакирева	11	47
9	Классный час для родителей с концертом учащихся преп. Махорт Н.В.	18.01.2025	ДМШ им.М.А.Балакирева	16	50
10	Классный час для родителей с концертом учащихся преп. Н.Е. Лагутиной и О.В. Старковой	15.02.2025	ДМШ им.М.А.Балакирева	15	50
11	Классный час для родителей с концертом учащихся преп. Анохина А.И., Клементьева О.К., Перцева Д.А.	3.03.2025	ДМШ им.М.А.Балакирева	10	50
12	Классный час для родителей с концертом учащихся преп. Довгань О.А.	17.03.2025	ДМШ им.М.А.Балакирева	12	50
13	Классный час для родителей с концертом учащихся преп. Магнитского М.Ю.	22.03.2025	ДМШ им.М.А.Балакирева	10	50
14	Классный час для родителей с концертом учащихся преп. Махорт К.А.	26.04.2025	ДМШ им.М.А.Балакирева	12	50
15	Классный час для родителей с концертом учащихся преп. Радаевой О.В.	6.05.2025	ДМШ им.М.А.Балакирева	8	50

• **Шефские концерты**

№	Название мероприятия	Дата проведения	Место проведения	Кол-во уч-ков	Кол-во слуш.
1	Концерт для воспитанников д/с №9	29.10.2024	д/с №9	6	32
2	Концерт для воспитанников д/с №37	30.10.2024	д/с №37	5	23
3	Концерт для воспитанников д/с №8	31.10.2024	д/с №8	8	30
4	Концерт для воспитанников д/с №2	18.11.2024	д/с №2	5	26
5	Концерт для воспитанников д/с №45	16.01.2025	д/с № 45	12	32
6	Концерт для воспитанников д/с №29	22.01.2025	д/с №29	8	40
7	Концерт для воспитанников д/с №41	30.01.2025	д/с №41	12	40
8	Концерт для воспитанников д/с №37	19.02.2025	д/с №37	8	32
9	Концерт для воспитанников д/с №42	21.02.2025	д/с №42	6	40
10	Концерт для воспитанников д/с №2	14.04.2025	д/с №2	8	35
11	Концерт для воспитанников д/с №16	5.05.2025	д/с №16	7	26
12	Концерт для воспитанников д/с №37	19.05.2025	д/с №37	4	35
13	Концерт для воспитанников д/с №29	21.05.2025	д/с №29	10	39

• **Традиционные концерты:**

- > концерт к Международному Дню Музыки;
- > филармония дошкольника;
- > концерт в рамках декады инвалидов в социальном центре;
- > праздник первоклассника «Посвящение в балакиревцы»;
- > концерты к Международному Дню Матери и Международному женскому дню «8 марта» в библиотеке им.В.Маяковского;
- > Фестиваль «Балакиревские вечера» (серия концертов);
- > Рождественский концерт;
- > концерты отделения раннего эстетического развития;
- > концерт курса дополнительного инструмента «Мой второй инструмент»;
- > концерт ко Дню защитника Отечества;
- > концерт ко Дню Победы в школе и на городских площадках;
- > отчётные концерты всех отделов школы;
- > отчётный концерт школы;
- > концерт выпускников на выпускном вечере;
- > концерты класса для родителей на протяжении всего учебного года.

№	Название коллектива	Выступления
1.	Хор «Веснушки» мл.группа, рук. Ефремова А.Ф., конц. Кузнецова А.М.	• Лекция-концерт, посвящённый 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина «К другу стихотворцу» • Концерт-открытие третьего фестиваля «Балакиревские вечера» «Дом, где музыка живёт» • Лекция-концерт, посвященная творчеству М.П. Мусоргского в рамках школьного фестиваля «Балакиревские вечера» • Праздник первоклассника «Посвящение в балакиревцы» • Флешмоб ко Дню Победы • Отчетный концерт народного отдела • Отчетный концерт школы • Отчетный концерт хорового отдела

		• Концерт, посвященный 80-летию Победы в Великой Отечественной Войне «Памяти павших будьте достойны!» • Флешмоб к 80-летию ВОВ
2.	Хор «Веснушки» ст.группа, рук. Ефремова А.Ф., конц. Калинина Д.А.	• Фестиваль хоровой музыки «Капель собирает друзей» • Концерт-приветствие ДМШ им. М.А. Балакирева участникам XII Всероссийского конкурса юных исполнителей на народных инструментах школ искусств городов Росатома • Лекция-концерт, посвящённый 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина «К другу стихотворцу» • Лекция-концерт, посвященная творчеству Н.А.Римского-Корсакова в рамках школьного фестиваля «Балакиревские вечера» • Лекция-концерт, посвященная творчеству М.И. Глинки в рамках школьного фестиваля «Балакиревские вечера» • Второй Богоявленский хоровой собор • Флешмоб ко Дню Победы • Отчетный концерт духового отдела • Отчетный концерт народного отдела • Отчетный концерт школы • Отчетный концерт хорового отдела • Концерт, посвященный 80-летию Победы в Великой Отечественной Войне «Памяти павших будьте достойны!» • Флешмоб к 80-летию ВОВ • Городской концерт, посвященный 80-летию Победы в Великой Отечественной Войне «Ликуй и пой, победная весна!» • Матчи по баскетболу
3.	Хор «Юность», рук. Анохина Э.М., Ларина Д.Э., конц. Фимилина Х.Н.	• Лекция-концерт, посвященная творчеству М.П. Мусоргского в рамках школьного фестиваля «Балакиревские вечера» • Рождественский концерт • Концерт ко дню защитника Отечества • Флешмоб ко Дню Победы • Отчетный концерт фортепианного отдела • Концерт, посвященный 80-летию Победы в Великой Отечественной Войне «Памяти павших будьте достойны!» • Флешмоб к 80-летию ВОВ
4.	Хор «Улыбка», рук. Ефремова А.Ф., конц. Наумова И.Е.	• Лекция-концерт, посвященная творчеству М.П. Мусоргского в рамках школьного фестиваля «Балакиревские вечера» • Праздник первоклассника «Посвящение в балакиревцы» • Флешмоб ко Дню Победы • Отчетный концерт школы • Отчетный концерт хорового отдела • Концерт, посвященный 80-летию Победы в Великой Отечественной Войне «Памяти павших будьте достойны!» • Флешмоб к 80-летию ВОВ
5.	Хор «Бригантина», рук. Анохина Э.М., Ларина Д.Э., конц. Фимилина Х.Н.	• Музыкально-поэтический вечер ко Дню матери «Мама... Простое, казалось бы, слово» • Концерт учащихся и преподавателей ДМШ им. М.А. Балакирева в рамках школьного фестиваля «Балакиревские вечера», посвященный году семьи

		• Рождественский концерт • Праздник первоклассника «Посвящение в балакиревцы» • Концерт «День взволнованный и нежный – это мамин день!» • Концерт ко Дню Защитника Отечества • Концерт, посвященный Дню моряка-подводника • Флешмоб ко Дню Победы • Отчетный концерт школы • Отчетный концерт хорового отдела • Концерт, посвященный 80-летию Победы в Великой Отечественной Войне «Памяти павших будьте достойны!» • Флешмоб к 80-летию ВОВ
6.	Вокальный ансамбль преподавателей «Акцент»	• «Музыкальная солянка – 3» • Концерт, посвященный Международному Дню Музыки «С музыкой навсегда» • Концерт, посвященный 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина «К другу стихотворцу» • Открытие музея ДМШ им. М.А. Балакирева • Лекция-концерт, посвященная творчеству М.И. Глинки в рамках школьного фестиваля «Балакиревские вечера» • Концерт «Любимые мелодии любимого кино» • Концерт ко Дню Защитника Отечества • Флешмоб ко Дню Победы • Флешмоб к 80-летию ВОВ • Городской концерт, посвященный 80-летию Победы в Великой Отечественной Войне «Ликуй и пой, победная весна!» • Матчи по баскетболу
7.	Камерный оркестр учащихся отдела струнно-смычковых инструментов, рук. Сологубов Т.А., конц. Вагина Т.Ю.	• Концерт учащихся и преподавателей ДМШ им. М.А. Балакирева в рамках школьного фестиваля «Балакиревские вечера», посвященный году семьи • Концерт-приветствие ДМШ им. М.А. Балакирева участникам XII Всероссийского конкурса юных исполнителей на народных инструментах школ искусств городов Росатома • Фестиваль ансамблей учащихся на струнно-смычковых инструментах «Вместе весело играть» • Концерт, посвященный 80-летию Победы в Великой Отечественной Войне «Памяти павших будьте достойны!»
8.	Ансамбль скрипачей младших классов, рук. Лагутина Н.Е., конц. Пиковская Л.А.	• Концерт учащихся и преподавателей ДМШ им. М.А. Балакирева в рамках школьного фестиваля «Балакиревские вечера», посвященный году семьи • Фестиваль ансамблей учащихся на струнно-смычковых инструментах «Вместе весело играть»
9.	Ансамбль скрипачей «Виолинки», рук. Лагутина Н.Е., конц. Пиковская Л.А.	• Концерт, посвященный Международному Дню Музыки «С музыкой навсегда» • Фестиваль ансамблей учащихся на струнно-смычковых инструментах «Вместе весело играть» • Концерт, посвященный 80-летию Победы в Великой Отечественной войне «Памяти павших будьте достойны!»

10.	Ансамбль виолончелистов, рук. Старкова О.В., конц. Пиковская Л.А.	• Концерт, посвящённый Международному Дню Музыки «С музыкой навсегда» • Концерт-открытие третьего фестиваля «Балакиревские вечера» «Дом, где музыка живёт» • Фестиваль ансамблей учащихся на струнно-смычковых инструментах «Вместе весело играть» • Отчётный концерт школы • Концерт «На солнечной полянке», посвященный 80-летию Победы в ВОВ
11.	Оркестр флейтистов, рук. Рудченко С.Р., конц. Мамышева И.Е.	• Отчетный концерт духового отдела • Отчетный концерт школы
12.	«Биг-бенд», рук. Синицкий И.А., конц. Командина Я.И.	• Отчетный концерт духового отдела • Концерт-открытие третьего фестиваля «Балакиревские вечера» «Дом, где музыка живёт» • Концерт, посвященный 80-летию Победы в Великой Отечественной Войне «Памяти павших будьте достойны!» • Концерт «Ликуй и пой, победная весна!»
13.	Духовой оркестр, рук. Анохин А.И.	• Отчетный концерт духового отдела
14.	«Литл Бэнд», рук. Синицкий И.А., конц. Командина Я.И.	• Отчетный концерт духового отдела • Отчетный концерт школы • Концерт «Ликуй и пой, победная весна!»
15.	Ансамбль флейтистов «Пассаж» рук. Синицкая Ю.В., конц. Командина Я.И.	• Отчетный концерт духового отдела • Концерт-открытие третьего фестиваля «Балакиревские вечера» «Дом, где музыка живёт» • Концерт ко Дню Защитника Отечества • Концерт, посвященный 80-летию Победы в Великой Отечественной Войне «Памяти павших будьте достойны!»
16.	Оркестр русских народных инструментов, рук. Разгуляев С.М.	• Отчетный концерт народного отдела • Концерт, посвященный 80-летию Победы в Великой Отечественной Войне «Памяти павших будьте достойны!»
17.	Образцовый ансамбль домристов «Калинка», рук. Тихонова О.С., конц. Мамышева И.Е.	• Рождественский концерт • Концерт-открытие третьего фестиваля «Балакиревские вечера» «Дом, где музыка живёт» • Концерт ко Дню Защитника Отечества • Отчетный концерт школы • Сольный концерт образцового ансамбля «Калинка» • Концерт-приветствие ДМШ им. М.А. Балакирева участникам XII Всероссийского конкурса юных исполнителей на народных инструментах школ искусств городов Росатома • Концерт, посвященный 80-летию Победы в Великой Отечественной Войне «Памяти павших будьте достойны!» • Концерт «Ликуй и пой, победная весна!»

18.	Оркестр гитаристов, рук. Гусева А.В.	Отчетный концерт народного отдела
19.	Оркестр баянистов-аккордеонистов «Балакиревские ребята» рук. Махорт Н.В., конц. Мамышева И.Е.	- Отчетный концерт народного отдела - Отчетный концерт школы - Концерт «Ликуй и пой, победная весна!» - Концерт ко Дню Защитника Отечества - Концерт учащихся и преподавателей ДМШ им. М.А. Балакирева в рамках школьного фестиваля «Балакиревские вечера», посвященный году семьи

7.1. СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Наши социальные партнёры:

- Школы: МБОУ СОШ № 4,7,9,10,12,14,16,17, школа-интернат №9,
- МДОУ Д/С №№ 2,4,9,14,15,16,29,30,31, 35,37/1,37/2,41,45,46,47;
- Арзамасский музыкальный колледж;
- Нижегородское музыкальное училище (колледж);
- Общественная организация ветеранов Военно-морского флота г.Саров им. Ф.Ф.Ушакова;
- Центр социального обслуживания населения;
- Центральная городская библиотека им. В.В.Маяковского;
- Центральная городская детская библиотека им. А.С. Пушкина;
- Центр развития культуры и искусства;
- Центр культуры и досуга ВНИИЭФ;
- Саровский драматический театр;
- Городская художественная галерея;
- Молодежный центр;
- ДХШ;
- Парк культуры и отдыха им.Зернова;

• Творческие коллективы

В Школе действуют и постоянно концертируют 19 детских творческих коллективов, а также 6 коллективов из числа преподавателей. Помимо активной социально-просветительской деятельности результативно участвуют в конкурсах и фестивалях.

Творческие коллективы школы - участники общегородских праздничных программ, выступали в Центре социального обслуживания населения, библиотеке им. В.Маяковского, на праздничных городских мероприятиях, на конкурсах и фестивалях.

8. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ

В 2024-2025 учебном году продолжило работу внебюджетное отделение. Существует несколько программ:

- Для детей от 3 до 5 лет: коллективное музицирование (хор), музыкальная азбука (музыкальная ритмика, логоритмика, мульттерапия, слушание музыки, музыкальный досуг)/ творческая мастерская (бумагопластика, рисование, лепка);
- Для детей с 5 лет 6 месяцев: музыкальная грамота, коллективное музицирование (хор), музыкальный инструмент (мелкогрупповые занятия) – (возраст на 01.09.2023 г.);
- Спецкурс «Музыкальный инструмент» для взрослых после 18 лет;
- Для подростков: элементарная музыкальная грамота и инструмент (мелкогрупповое занятие).
- Факультатив для учащихся бюджетных отделов

Динамика контингента на платных образовательных программах						
Учебный год	Дополнительная общеразвивающая программа для детей 3-5 лет	Дополнительная общеразвивающая программа для детей 5-6 лет	Дополнительная общеразвивающая программа для взрослых	Дополнительная общеразвивающая программа для детей 6-18 лет	Факультатив для учащихся бюджетного отдела	Всего
2018-2019	32	40	н/д	-	-	72
2019-2020	10	18	н/д	-	-	28
2020-2021	14	15	2	-	-	31
2021-2022	10	18	2	2	-	32
2022-2023	5	9	18	16	5	53
2023-2024	10	12	17	14	8	61
2024-2025	18	16	18	12	2	66

Выводы и рекомендации:

В 2024-2025 учебном году на внебюджетном отделе велась согласно установленному плану.

- пересмотреть способы оплаты за обучение (добавить вариативности и удобства);
- увеличить количество концертных мероприятий отделения, вовлекать в концертную деятельность школы учащихся спецкурса;
- проводить выездные концерты учащихся ОРЭР с инструментов в детских садах, в которые они посещают;
- расширить внебюджетное отделение, искать новые формы работы и направления;
- продолжать использовать групповую и мелкогрупповую формы обучения как более рентабельные, но, за счет укрупнения групп, просчитать возможность индивидуального обучения будущей специальности учащихся, готовящихся к поступлению в первый класс.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Состояние материально – технической базы полностью соответствует целям и задачам Школы и включает в себя необходимые для организации учебного процесса помещения, оснащение и учебные материалы. Школа имеет достаточную материально-техническую базу для осуществления образовательной деятельности по заявленным в лицензии образовательным программам.

Материально-техническое обеспечение школы составляют следующие компоненты:
недвижимое имущество

- помещения школы (здание по ул. Академика Харитона, дом 17 и здание по ул. Сосина, дом 2а);

движимое имущество

- музыкальные инструменты;
- аппаратура;
- мебель;
- прочее.

9.1. СООТВЕТСТВИЕ ПРАВИЛАМ ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ И САНИТАРНЫМ НОРМАМ:

- **Правилам пожарной безопасности** – см. копии заключений №46/1 и № 46/2 о соответствии (несоответствии) объекта защиты требованиям пожарной безопасности ФГКУ «Специальное управление ФПС №4 МЧС России» Отдела государственного пожарного надзора от 22.01.13г.

- **Санитарным нормам и правилам по устройству и содержанию образовательных учреждений** – см. копии санитарно- эпидемиологического заключения от 13.08.2007г. № 52 СЦ.06.110.М.000095.08.07; и № 52.СЦ.06.110.М.000096.08.07

Рациональность использования материально-технической базы:

- **Эффективность использования помещений для занятий** – 100%
- **Загруженность кабинетов в выходные дни** – суббота – 100 %, воскресенье – 0%

9.2. ДИНАМИКА РАЗВИТИЯ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ:

п/п	год	Реализация средств с 2020-31.05.2025г.	
		Целевые субсидии (тыс. руб)	Приносящая доход деятельность (тыс. руб)
1.	2020 год	Приобретение основных средств: 350,4 тыс. руб. (оборудование)	
2.	2021 год	Приобретение основных средств: 100,2 тыс. руб. (оборудование)	Приобретение основных средств: 146,5 тыс. руб. (оборудование)
3.	2022 год	Приобретение основных средств: 4 175,7 тыс. руб. (в т.ч. музыкальные инструменты – 3 064,5 тыс. руб.)	Приобретение основных средств: 8,4 тыс. руб. (мотокоса)
4.	2023 год	Приобретение основных средств:	

		9,5 тыс. руб. (тактильная табличка); 93,3 тыс.руб.(принтер струйный)	
5.	2024 год	Приобретение основных средств: 13,3тыс.руб(таблички по брендированию); 228,4 тыс.руб.(витрины музейные).	Приобретение основных средств: 5,3тыс.руб(таблички по брендированию); 3,9 тыс.руб.(тачка строительная); 11,9тыс.руб.(радиотелефоны); 17,5 тыс.руб.(кресла офисные)
6.	2025 год	Приобретение основных средств: 13,3тыс.руб(подставки под огнетушители)	

• **Пополнение материальной базы в 2024-2025 году.**

№	Название	Кол-во	Сумма
1	Принтер струйный Epson L 1800	1	93 250,00
2	Табличка по брендированию	3	5 260,00
3	Тактильная табличка	1	9 520,00
4	Тачка строительная	1	3 905,00
5	Радиотелефон	1	7990,00
6	Радиотелефон	1	3 990,00
7	Кресло офисное	2	17 200,00
8	Витрины музейные	16	228 400,00
9	Подставки под огнетушители	14	13 300,00
Итого			382 815,00

9.3. МЕРОПРИЯТИЯ ПО ПРОГРАММАМ

➤ Организация и проведение противопожарных мероприятий, не включенных в расчет нормативных затрат на оказание муниципальных услуг (работ) в рамках выполнения муниципального задания бюджетными или автономными учреждениями (проведение противопожарных мероприятий в соответствии с требованиями действующего законодательства в области противопожарной безопасности);

➤ Проведение антитеррористических мероприятий (техническое обслуживание и охрана тревожных кнопок);

➤ Реализация отдельных мероприятий муниципальных программ и другие расходы, не связанные с возмещением нормативных затрат на оказание в соответствии с муниципальным заданием муниципальных услуг (выполнение работ) (организация и проведение межрегиональных и всероссийских мероприятий);

➤ Реализация отдельных мероприятий муниципальных программ и другие расходы, не связанные с возмещением нормативных затрат на оказание в соответствии с муниципальным заданием муниципальных услуг (выполнение работ) (организация и проведение межрегиональных и всероссийских мероприятий);

заданием муниципальных услуг (выполнение работ) (поддержка творческих проектов, проведение фестивалей, конкурсов, выставок, конференций и участие в них);

№ п/п	Наименование мероприятия	План на 2025г руб.	Исполнено на 01.06.2025	Планируемое исполнение на 31.12.2025г
1.	Приобретение прочих материальных запасов	143 239,32	143 239,32	
2.	Эксплуатация тревожных кнопок	21 475,68	7 158,56	14 317,12
3.	Приобретение основных средств	13 300,00	13 300,00	
4.	Прочие работы, услуги	340 516,50	340 516,50	
5.	Транспортные расходы	77 050,00	77 050,00	
6.	Испытание наружных пожарных лестниц	26 100,00	0,00	26 100,00
ИТОГО:		621 681,50	581 264,38	40 417,12

9.4. СОХРАННОСТЬ БИБЛИОТЕЧНОГО ФОНДА (ДАННЫЕ НА 31.05.2025 г.)

Книги (шт.)	Компакт- диски (шт.)	Аудиокассеты (шт.)	Видеокассеты (шт.)
15 376	60	71	17

9.5. МЕРОПРИЯТИЯ ПО ОХРАНЕ ТРУДА

• Финансирование мероприятий по охране труда

Мероприятия	2024 год		2025 год				Примечание
	Кол-во	Сумма (руб)	План		Факт		
			Кол-во	Сумма (руб)	Кол-во	Сумма (руб)	
Обучение, проверка знаний по программе «Общие вопросы охраны труда и функционирование системы управления охраной труда»	-	0,00	1	2 100,00	1	2 100,00	

• Создание условий по охране здоровья работников:

- Организация и финансирование ежегодных медицинских осмотров работников учреждения специальными поликлиниками.

Выводы и рекомендации:

- Обеспечено удовлетворительное состояние здания и территории;
- Обеспечено подключение к сети «Интернет» рабочих мест бухгалтерии, библиотеки, секретаря, директора, зам. директора по учебной работе, начальника хозяйственного отдела, в

т.ч. часть учебных кабинетов с помощью беспроводной сети Wi-Fi. Задача на перспективу - подключение всех рабочих мест преподавателей;

- Учебные кабинеты укомплектованы инструментарием и техническими средствами. Но срок амортизации выработан, инструменты не отвечают акустическим требованиям, необходим ремонт инструментария, приобретение новых инструментов.

- Отставание от образовательных учреждений в плане оснащения кабинетов современными средствами обучения, необходимыми для реализации ФГТ, причина – недостаток финансирования.

- Выполнение плана финансово-хозяйственной деятельности.

10. НАИБОЛЕЕ ЗНАЧИМЫЕ СОБЫТИЯ 2024-2025 УЧ. ГОДА

- Победа в конкурсе соискателей Гранта Президентского фонда культурных инициатив, создание и открытие Саровского музея музыкально-педагогического искусства

- Организация и проведение Второй открытой летней творческой школы маленьких пианистов атомных городов.

- Участие шести учащихся в Детском симфоническом оркестре атомных городов под руководством Ю.Башмета (дирижер - Фредди Кадена, Эквадор). Выступление в Сарове.

- Результативное участие учащихся в 54 конкурсах и фестивалях от областного до международного уровней и расширение географии конкурсов (Нижегородская, Пензенская, Москва, Санкт-Петербург, Казань, Киров, Чебоксары, Чайковский, Тольятти, интернет-пространство). Высокий статус детских конкурсов (19 международных, 17 всероссийских, 7 межрегиональных).

- Организация и проведение Третьего фестиваля «Балакиревские вечера».

- Организация и участие в Городском конкурсе – отборочном туре XII Всероссийского конкурса юных исполнителей на народных инструментах школ искусств городов Росатома

- Организация и участие в XII Всероссийском конкурсе юных исполнителей на народных инструментах школ искусств городов Росатома.

- Организация и проведение VIII открытого конкурса «Юный музыкант».

- Стабильность результативности (ежегодно от 82 % и выше), 93,2 % - в 2024-2025 учебном году.

- Участие учащихся отделов струнно-смычковых и духовых инструментов в «Музыкальной академии Ю. Башмета» г. Обнинск.

- Проведение на высоком уровне традиционных творческих мероприятий. Более 100 концертных мероприятий разного уровня.

- Участие в праздновании 80-летия Победы в Великой Отечественной войне с концертами на городских площадках и в школе (7 мая).

- Обладатели грантов: Дмитрий Никифоров – Всероссийского фестиваля «Новые имена», Фёдор Жуковский – премия Главы города Саров «Лучшие из лучших»

-

11. СИЛЬНЫЕ СТОРОНЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЯ

11.1. В УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

- Комплексный подход в преподавании учебной дисциплины «коллективное музицирование» через сочетание форм образовательной и концертно-исполнительской практик, повышающих мотивацию учащихся к обучению:

- ✓ выездные концерты крупных коллективов внутри города и за его пределами;

- ✓ привлечение выпускников для участия в творческих коллективах;

- ✓ результативное участие практически всех творческих коллективов в конкурсах и фестивалях от городского до международного уровней;

- ✓ расширение интеграционных связей между отделами с целью организации новых исполнительских составов;

- ✓ расширение репертуара, включающего произведения классического и эстрадного направлений;
- высокий качественный уровень образования учащихся и профессионализма преподавателей, что подтверждается внешней независимой «оценкой» - результативностью участия в олимпиадах, фестивалях и конкурсах различного ранга (международного, всероссийского, межрегионального);
- стабильный качественный уровень знаний учащихся;
- сохранение и совершенствование традиционных форм образования с учетом инновационных процессов и социального заказа:
- ✓ расширение хорового отдела;
- ✓ введение обучения детей дошкольного возраста на отделении раннего эстетического развития, начиная с трех лет.

11.2. В МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ

- Четкая организационная структура, обеспечивающая выполнение задач
- методической работы;
- Системный подход ведения методической работы, способствующий росту
- профессионального мастерства преподавателей;
- Продуманное планирование, направленное на решение поставленных перед
- коллективом задач на текущий учебный год и на перспективу;
- Сочетание разнообразных коллективных и индивидуальных форм работы;
- Успешное взаимодействие между методическими объединениями
- преподавателей в работе над общими методическими темами;
- Стремление преподавателей школы постоянно повышать свой педагогический,
- методический и профессиональный уровень на курсах, семинарах, мастер-классах

11.3. В СОЦИАЛЬНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ РАБОТЕ

- Воспитание музыкальной культуры учащихся как необходимой части их духовной культуры;
- Взаимосвязь и сближение всех участников образовательного процесса: ученика, преподавателя, родителей. Сотрудничество в концертных программах преподавателей и учащихся;
- Разноуровневость концертных мероприятий, позволяющая учащимся с различным уровнем способностей самореализоваться через участие в концертных программах;
- Наличие стабильных и создание новых ученических и педагогических творческих коллективов; выступления крупных коллективов на концертных площадках города и за его пределами;
- Проведение и организация во внеурочное время классных часов, с театрализацией, с использованием ИКТ, что способствует наглядности, яркости выступления учащихся, их эмоциональной удовлетворенности и, как следствие, повышению мотивации к учебе в школе;
- Организация кураторской работы в детских садах и школах, что имеет целенаправленный и систематический характер.

12. ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ. ПУТИ РЕШЕНИЯ.

1. В 2025 году были выявлены следующие недостатки: устаревшие тепловые узлы (в т.ч. батареи, трубы, отчет от 2012 года), необходим косметический ремонт в кабинетах после замены окон (требуется с 2021 года); необходим капитальный ремонт Концертного зала с монтажом профессиональной живой акустики (последний ремонт – в 2001 году); введение в эксплуатацию цокольного этажа школы (последний ремонт – в 1975 году) (второй вход, противопожарное оборудование, планировка новых помещений) и в связи с этим частичная перепланировка помещений 1 этажа (последний ремонт – в 1998 году).

2. Здание капеллы (ул. Сосина, 2А) требует капитального ремонта кровли, частичной перепланировки помещений и перенос теплового и электро-узлов, замены окон (последний

ремонт – в 2002 году). В рамках ремонта Детского парка на ул. Сосина на территории заменено асфальтовое покрытие. Часть территории освещается осветительными приборами парка.

3. Обновление базы музыкальных инструментов. На 2025 год учреждение располагает 304 единицами музыкальных инструментов. За последние 5 лет было дополнительно приобретено или заменено 84 музыкальных инструмента (с 2019 по 2022 годы). 70% инструментов старше 20 лет и требует капитального ремонта (рояли, пианино, аккордеоны, баяны, скрипки, виолончели) или замены. Несмотря на активную концертную работу Камерного оркестра, коллектив не имеет ни одного смычкового контрабаса. Нет необходимой перкуссии для 8 инструментальных коллективов школы. Оркестр гитаристов не имеет видовых акустических гитар, необходимых для его развития (лютневидных, басовых).

4. Учащиеся ДМШ им.М.А.Балакирева не имеют возможности участвовать в базовых конкурсах областного уровня, организованных Учебно-методическим центром художественного образования при Министерстве культуры Нижегородской области, конкурсах всероссийского уровня, в том числе, традиционных мероприятий Росатома, так как в школе отсутствует транспорт для перевозки детей или материальных средств для оплаты транспорта (и проживания преподавателей).

5. Требуется открытие дополнительной предпрофессиональной программы «Инструменты эстрадного оркестра» для удовлетворения спроса на ударные инструменты, электро- и бас-гитары, синтезатор, а также электроскрипок и иных электро-акустических инструментов. В 2024 году поступило 7 заявлений на вышеперечисленные инструменты. Учащиеся закрыли бы потребность в музыкальных коллективах школы (бас-гитара, синтезатор, электрогитара) и дали бы возможность осваивать существующие акустические инструменты (скрипка, виолончель, фортепиано) для детей 10-12 лет, которые невозможно принять на 8-летние предпрофессиональные программы ввиду возраста старше требуемого (6,5-9 лет).

6. В 2022 году в ДМШ им.М.А.Балакирева внедрена «Пушкинская карта», по которой реализуются не только концертные мероприятия, но и образовательные «мастер-классы» для ознакомления с музыкальными инструментами. На данный момент, мероприятия слабо востребованы ввиду отсутствия прочных связей с общеобразовательными и профессиональными учебными заведениями, где обучаются владельцы карт (14-22 года). Необходимо письменное отраслевое соглашение между Департаментом культуры и искусства Администрации г. Сарова, Департаментом образования Администрации г. Саров, Министерством образования Нижегородской области и Саровским физико-техническим институтом - филиалом федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ» о проведении агитационных кампаний на проводимые учреждениями, подконтрольными Департаменту культуры и искусства Администрации г. Сарова, мероприятий, в том числе, проходящих в ДМШ им.М.А.Балакирева.

7. Популяризация музыкальной культуры, в перспективе, привлечет молодежь к искусству, что в перспективе, даст прирост спроса на дополнительное образование в далеком будущем.

8. Необходимы новые механизмы привлечения молодых специалистов – выпускников профессиональных учреждений – на работу в школах искусств Сарова. Работодатели предлагают более выгодные условия трудоустройства – участие в программе «Земский работник культуры», заработную плату не ниже средней по области вне зависимости от квалификационной категории и нагрузки на несколько лет (2-3 года).