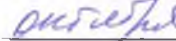


«УТВЕРЖДАЮ»

Директор Департамента культуры и искусства

Администрации г. Саров

 Е.Г. Рогожникова

«18»  2024

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении XII Всероссийского конкурса юных исполнителей на народных инструментах школ искусств городов Росатома

Конкурс проводится с 24 по 27 марта 2025 г.
в городском округе городе Сарове Нижегородской области

I. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ

- 24 марта 2025 г. – День заезда, вечером Открытие конкурса.
- 25-26 марта 2025 г. – Конкурсные мероприятия.
- 27 марта 2025 г. – Закрытие конкурса.
- 27 марта - 28 марта 2025 г. – Дни отъезда.

II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

- совершенствование исполнительского мастерства юных музыкантов;
- выявление наиболее одаренных и перспективных учащихся;
- пропаганда народной музыки, репертуара для народных инструментов;
- популяризация народных инструментов;
- пропаганда новых исполнительских школ и методик в области народно-инструментального искусства;
- укрепление и сохранение творческих контактов между образовательными учреждениями городов Росатома.

III. УЧРЕДИТЕЛИ КОНКУРСА

- «Территория культуры» Государственной корпорации по атомной энергии «РОСАТОМ»;
- Администрация города Сарова Нижегородской области.

IV. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. XII Всероссийский конкурс юных исполнителей на народных инструментах школ искусств городов Росатома проводится на базе Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа им.М.А.Балакирева» города Сарова Нижегородской области.

4.2. Конкурс проводится по четырем возрастным группам:

- младшая – до 9 лет включительно
- средняя «А» – от 10 до 11 лет включительно
- средняя «Б» - от 12 до 13 лет включительно
- старшая – от 14 лет

Возраст участника конкурса определяется на 01.03.2025 и подтверждается свидетельством о рождении или данными паспорта.

4.3. Конкурс проводится в два этапа:

- 1 этап – конкурс (прослушивания) на местах.
- 2 этап – Всероссийский, состоит из одного тура.

4.4. К участию во всероссийском этапе конкурса допускаются исполнители, прошедшие конкурсные прослушивания на местах.

4.5. Порядок выступления на конкурсе определяется по дате рождения участника.

4.6. Каждому участнику конкурса предоставляется ограниченное время для акустической репетиции на площадке конкурса.

4.7. Состав делегации от каждого города не более 10 человек (конкурсанты, преподаватели, концертмейстеры). Квота может быть увеличена за счет возможного отказа участия в конкурсе некоторых городов.

4.8. Для осуществления всей подготовительной работы и контроля за соблюдением условий настоящего Положения формируется Оргкомитет.

4.9. Оргкомитет имеет право до начала конкурсных прослушиваний отклонить заявку, не соответствующую настоящему Положению.

V. ПООЩРЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

5.1. Победители определяются по трем номинациям (баян – аккордеон; домра – балалайка - гусли; гитара) и четырем заявленным возрастным группам.

5.2. Победителям конкурса присуждаются: Гран при (один по всем номинациям), Диплом лауреата 1-ой степени, Диплом лауреата 2-ой степени, Диплом лауреата 3-ей степени.

Победителям конкурса вручается Диплом и памятный подарок.

5.3. Преподаватели, подготовившие победителей конкурса, награждаются Дипломами «За качественную подготовку учащихся к конкурсу».

5.4. Участники конкурса, не ставшие победителями, награждаются Дипломами «За участие в конкурсе, а их преподаватели Благодарственными письмами «За участие в конкурсе».

5.5. Жюри имеет право:

- присуждать не все места;
- дублировать места, исходя из финансовых возможностей организаторов конкурса;
- учреждать специальные призы, но не более двух на каждую номинацию;
- отметить дипломами «За профессиональное мастерство» концертмейстеров конкурсантов.

5.6. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

VI. ОРГАНИЗАЦИОННО - ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

6.1. К участию в конкурсе приглашаются учащиеся ДМШ и ДШИ городов присутствия Государственной корпорации Росатом – исполнители на баяне, аккордеоне, домре, балалайке, гусях и гитаре.

6.2. Заявки на участие в конкурсе, включая глав делегаций, водителей, концертмейстеров и преподавателей, по предлагаемой форме (см. Образец № 1, Образец № 2), конкурсные программы, копии свидетельств о рождении (паспорта) и справки из школ искусств направляются до 15 января 2025 года в оргкомитет по адресу:

607187 г. Саров Нижегородской области, ул. Академика Харитона, дом 17

Телефоны: 8 (831-30) 9-81-87 (заместитель директора - Юлия Викторовна Синицкая), 8 (831-30) 9-81-88 (секретарь Ольга Васильевна Герасимова)

E-mail: flute77@mail.ru

6.3. Расходы, связанные с пребыванием участников на конкурсе (проезд, проживание, питание), берут на себя конкурсанты или направляющая сторона.

Вступительный взнос за участие в конкурсе составляет 1000 рублей с каждого участника. Вступительный взнос оплачивается в день приезда в город Саров Нижегородской области.

6.4. Состав жюри утверждается Приказом Департамента культуры и искусства Администрации г. Саров Нижегородской области.

6.5. Иногородние члены жюри получают гонорар за работу в составе жюри.

VII. ПРОГРАММЫ КОНКУРСНЫХ ВЫСТУПЛЕНИЙ

Младшая возрастная группа (по всем номинациям не более 10 мин):

Два разнохарактерных произведения

Баян, аккордеон

Средняя возрастная группа (не более 15 мин):

1. Обработка народной мелодии
2. Два разнохарактерных произведения

Старшая возрастная группа (не более 20 мин):

1. Полифоническое произведение или произведение крупной формы: сонатина, соната, концерт (I-ая часть в форме сонатного allegro или II-я и III-я части) или другое циклическое произведение (не менее 2-х частей)
2. Два разнохарактерных произведения (одно из которых обработка народной музыки или оригинальных произведений)

Домра, балалайка, гусли

Средняя возрастная группа (не более 15 мин)

1. Обработка народной мелодии
2. Два разнохарактерных произведения

Старшая возрастная группа (не более 20 мин)

1. Обработка народной мелодии в вариационной форме
2. Два разнохарактерных произведения

Гитара

Средняя возрастная группа (не более 15 мин)

1. Произведение гитарной классики 19-20 в.в.
2. Два разнохарактерных произведения

Старшая возрастная группа (не более 20 мин)

1. Произведение циклической формы: соната (I-ая часть в форме сонатного allegro или II-я и III-я части), вариации и т.д.
2. Два разнохарактерных произведения

VIII. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

8.1. Направление заявки на участие в конкурсе подразумевает безусловное согласие его участников со всеми пунктами данного положения, а также означает согласие участника на обработку, хранение и использование своих персональных данных, связанных с участием в конкурсе: фамилии, имени, отчества, года и места рождения, адресов электронной почты, место работы, место учебы, город проживания и иных персональных данных, указанных участником в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

8.2. Заявка является согласием участников конкурса на использование фото- и видеоизображений отдельных участников при проведении конкурса (осуществление видеосъемки, размещение информационных материалов в СМИ и сети Интернет и т.д.).

8.3. Организатор имеет право использовать и распространять (без выплаты гонорара участникам и гостям конкурса) аудио и видеозаписи, печатную и иного рода продукцию, произведенные и полученные по итогам конкурса и во время его проведения.

8.4. Организаторы конкурса не несут ответственности за использование конкурсантами произведений во время подготовки конкурсного материала и конкурсных выступлений. Все имущественные претензии, в том числе авторов и обладателей смежных прав могут быть адресованы только участнику конкурса.

8.5. Участники конкурса несут ответственность за полноту и достоверность информации, указываемой в заявке и прилагаемой к заявке.

ЗАЯВКА

Заявка на участие в XII Всероссийском конкурсе юных исполнителей на
народных инструментах
школ искусств городов Росатома

Название муниципального образования _____

Полное название учреждения _____

Краткое название учреждения _____

Ф.И.О. директора (полностью), с указанием почетного звания (при наличии), телефон _____

Ф.И. О. участника, дата рождения _____

Ф.И.О. концертмейстера (полностью), с указанием почетного звания (при наличии),
стаж работы _____Ф.И.О. преподавателя (полностью), с указанием почетного звания (при наличии), стаж
работы, телефон _____

Номинация, возрастная группа _____

Программа выступления (с указанием инициалов композиторов, авторов аранжировок,
переложений, обработок, транскрипций и полного названия произведения, общий
хронометраж) _____

Реквизиты, телефон, факс, электронная почта ОУ _____

Способ оплаты (юридич./физич. лицами) _____

С использованием в информационных сетях персональных данных, указанных в заявке,
согласны. _____

Согласие на прямую трансляцию / видеозапись _____

Подпись руководителя учреждения _____

Печать

Дата

К Заявке должны быть приложены документы для въезда в город:

копии свидетельств о рождении участников (до 14 лет),

копии первого разворота паспорта (взрослые, дети с 14 лет)

и список приезжающих на конкурс (образец №2)

Список приезжающих на конкурс

№/№	Ф.И.О. полностью	Дата ^и <u>место</u> <u>рождения</u>	Данные паспорта (серия, номер, дата ^и место выдачи)	Место прописки (по паспорту)	Место учебы, работы (должность) с указанием почтового адреса